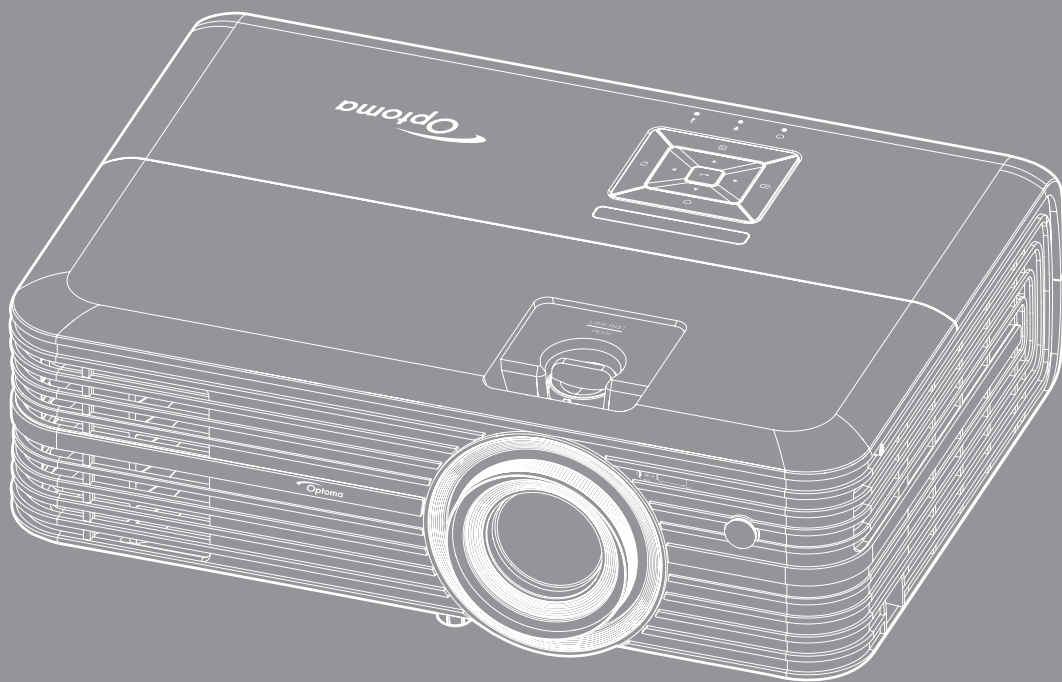


# Проектор DLP®





# СОДЕРЖАНИЕ

<b>БЕЗОПАСНОСТЬ .....</b>	<b>4</b>
<i>Важные инструкции по технике безопасности .....</i>	<i>4</i>
<i>Информация о технике безопасности при использовании 3D-функции.....</i>	<i>5</i>
<i>Авторские права .....</i>	<i>6</i>
<i>Ограничение ответственности .....</i>	<i>6</i>
<i>Подтверждение товарных знаков .....</i>	<i>6</i>
<i>FCC (Федеральная комиссия по связи) .....</i>	<i>7</i>
<i>Декларация соответствия для стран Европейского Союза .....</i>	<i>7</i>
<i>WEEE .....</i>	<i>7</i>
<b>ВВЕДЕНИЕ .....</b>	<b>8</b>
<i>Комплект поставки .....</i>	<i>8</i>
<i>Стандартные принадлежности .....</i>	<i>8</i>
<i>Дополнительные принадлежности .....</i>	<i>8</i>
<i>Общий вид устройства.....</i>	<i>9</i>
<i>Соединения .....</i>	<i>10</i>
<i>Клавиатура.....</i>	<i>11</i>
<i>Пульт дистанционного управления .....</i>	<i>12</i>
<b>УСТАНОВКА И НАСТРОЙКА .....</b>	<b>13</b>
<i>Установка проектора .....</i>	<i>13</i>
<i>Подключение источников сигнала к проектору .....</i>	<i>14</i>
<i>Настройка проецируемого изображения.....</i>	<i>15</i>
<i>Настройка с пульта ДУ .....</i>	<i>16</i>
<b>ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА .....</b>	<b>18</b>
<i>Включение и выключение проектора.....</i>	<i>18</i>
<i>Выбор источника входного сигнала .....</i>	<i>20</i>
<i>Меню навигации и функции.....</i>	<i>21</i>
<i>Дерево экранного меню.....</i>	<i>22</i>
<i>Меню Дисплей .....</i>	<i>29</i>
<i>Меню Звук .....</i>	<i>33</i>
<i>Меню Настр. ....</i>	<i>34</i>
<i>Меню Информация.....</i>	<i>37</i>
<b>ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ .....</b>	<b>38</b>
<i>Замена лампы.....</i>	<i>38</i>
<i>Установка и очистка пылеулавливающего фильтра .....</i>	<i>40</i>

## **ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ..... 41**

<i>Совместимые разрешения .....</i>	<i>41</i>
<i>Размер изображения и расстояние проецирования.....</i>	<i>43</i>
<i>Размеры проектора и потолочная установка .....</i>	<i>44</i>
<i>Коды ИК-пульта ДУ .....</i>	<i>45</i>
<i>Устранение неисправностей .....</i>	<i>47</i>
<i>Предупреждающие индикаторы.....</i>	<i>49</i>
<i>Технические характеристики .....</i>	<i>51</i>
<i>Международные офисы Optoma .....</i>	<i>52</i>

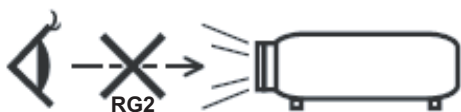
# БЕЗОПАСНОСТЬ

	Молния со стрелкой в равностороннем треугольнике предназначена предупредить пользователя о наличии неизолированного «опасного напряжения» в корпусе устройства, величина которого может быть достаточной, чтобы представлять для людей риск поражения электрическим током.
	Восклицательный знак в равностороннем треугольнике сообщает пользователю о наличии важных инструкций по эксплуатации и текущему ремонту (техническому обслуживанию) в материалах, сопровождающих устройство.

Соблюдайте все меры предосторожности и правила эксплуатации, рекомендуемые в данном руководстве пользователя.

## Важные инструкции по технике безопасности

- Для увеличения срока эксплуатации лампы следите за тем, чтобы она оставалась включенной как минимум 60 секунд, и старайтесь не производить принудительное выключение.



- Не смотрите на луч, RG2.  
Имея дело с любым ярким источником света, не смотрите на прямой луч, RG2 IEC 62471-5: 2015.
- Не закрывайте вентиляционные отверстия. Для обеспечения надежной работы проектора и для защиты от перегрева рекомендуется ставить проектор в место, где отсутствуют препятствия для вентиляции. Например, не следует ставить проектор на заставленный кофейный столик, диван, кровать и т. д. Не оставляйте проектор в таком закрытом пространстве, как книжный шкаф или тумба, которые затрудняют прохождение потока воздуха.
- Чтобы снизить риск возникновения пожара или удара электрическим током, не подвергайте продукт воздействию дождя или влаги. Не устанавливайте проектор около таких источников тепла, как радиаторы, нагреватели, печи или другие приборы (в т. ч. усилители), которые выделяют тепло.
- Исключите попадание предметов или жидкостей в проектор. Они могут коснуться точек с высоким напряжением и замкнуть детали, что может привести к возникновению пожара или поражению электрическим током.
- Не используйте при следующих условиях:
  - В очень горячей, холодной или влажной среде.
    - (i) Необходимо обеспечить температуру в помещении в диапазоне 5°C - 40°C
    - (ii) Относительная влажность составляет 10 - 85%
  - На участках, подвергаемых чрезмерному запылению и загрязнению.
  - Возле аппаратов, генерирующих сильное магнитное поле.
  - Под прямыми солнечными лучами.
- Не используйте проектор в средах с огнеопасными и взрывоопасными газами. Во время работы проектора лампа сильно нагревается, газы могут воспламениться и вызвать пожар.
- Не используйте устройство в случае его физического повреждения. Используйте устройство только по его прямому назначению. К физическим повреждениям и неправильной эксплуатации относятся следующие случаи (их список не ограничивается приведенными вариантами):
  - Падение устройства.
  - Повреждение шнура питания или штепсельной вилки.
  - Попадание жидкости на проектор.
  - Воздействие на проектор дождя или влаги.
  - Попадание инородных предметов в проектор или ослабление крепления внутренних компонентов.
- Не устанавливайте проектор на неустойчивой поверхности. Это может привести к его падению и повреждению, а также к травме оператора.

- Во время работы не заслоняйте свет, исходящий из объектива проектора. Световое излучение вызовет нагревание и оплавление заслонившего свет предмета, а это может привести к ожогам и возгоранию.
- Не открывайте и не разбирайте проектор, так как это может привести к поражению электрическим током.
- Не пытайтесь отремонтировать устройство самостоятельно. Вскрытие или снятие крышек может стать причиной поражения электрическим током или подвергнуть вас другим опасностям. Свяжитесь с компанией Optoma, прежде чем отнести устройство в ремонт.
- Наклейки с информацией о технике безопасности расположены на корпусе проектора.
- Ремонт устройства должен проводить только соответствующим образом подготовленный персонал.
- Используйте только те принадлежности и аксессуары, которые поставляет производитель.
- Во время работы запрещается смотреть прямо в объектив проектора. Яркий свет может нанести повреждение глазам.
- При замене лампы подождите, пока проектор остынет. Следуйте инструкциям, приведенным на стр. 38-39.
- Данный продукт определяет остаточный срок службы лампы автоматически. Произведите замену лампы, как только появятся предупредительные сообщения.
- После замены блока лампы сбросьте функцию «Сброс лампы» в экранном меню «Параметры лампы».
- При выключении проектора, прежде чем отсоединять питание, убедитесь, что цикл охлаждения был завершен. Дайте проектору для остывания 90 секунд.
- Если срок службы лампы подходит к концу, на экране отображается сообщение «Срок службы лампы истек.». Просим обращаться к региональному оптовому посреднику или в сервисный центр для максимально быстрой замены лампы.
- Перед тем, как приступить к очистке устройства, отсоедините шнур питания от электрической розетки.
- Для очистки корпуса дисплея используйте мягкую сухую ткань, смоченную слабым моющим средством. Не применяйте абразивные чистящие средства, парафины или растворители для очистки устройства.
- Отсоедините вилку шнура питания от электрической розетки, если устройство не будет использоваться в течение длительного времени.

**Примечание.** Если срок работы лампы подходит к концу, проектор не включится, пока не будет заменен блок лампы. Для замены лампы следуйте указаниям в разделе «Замена лампы» на страницах 38–39.

- Не устанавливайте проектор на поверхности, которые подвергаются вибрации или ударам.
- Запрещается прикасаться к объективу голыми руками.
- Прежде чем положить проектор на хранение, извлеките батареи из пульта ДУ. Если батареи не удалять длительное время, из них начнет вытекать электролит.
- Не используйте проектор и не храните в масляном или сигаретном дыму, это ухудшит эксплуатационные характеристики проектора.
- Настоятельно рекомендуется правильно устанавливать проектор в нужной ориентации, в противном случае, это также ухудшит эффективность его работы.
- Используйте удлинитель-разветвитель или стабилизатор напряжения. Перебои в электроснабжении и падения напряжения могут привести к повреждению устройств.

## Информация о технике безопасности при использовании 3D-функции.

Прежде чем вы или ваш ребенок воспользуетесь 3D-функцией, внимательно прочитайте все предупреждения и меры предосторожности.

### Предупреждение

Дети и подростки более восприимчивы к проблемам здоровья, связанными с просмотром изображения в формате 3D, и поэтому они должны находиться под постоянным наблюдением при таком просмотре.

## Приступы светочувствительной эпилепсии и другие риски для здоровья

- Некоторые люди могут испытывать приступы эпилепсии или припадки при просмотре отдельных мелькающих изображений или света в определенных проецируемых сценах проектора или в видеоиграх. Если у вас имеется подобное заболевание или в вашей семье были родственники с эпилепсией или припадками, перед использованием функции 3D проконсультируйтесь с врачом-специалистом.

- Даже у лиц, не страдающих от подобных заболеваний и не имеющих в семье родственников с такими заболеваниями, могут быть невыявленные состояния, которые могут привести к приступам светочувствительной эпилепсии.
- Беременным женщинам, лицам преклонного возраста, лицам с различными медицинскими показаниями, лицам, страдающим от бессонницы или находящимся под воздействием алкоголя, следует избегать использования функции 3D данного устройства.
- При проявлении какого-либо из следующих симптомов немедленно прекратите просмотр изображений в формате 3D и проконсультируйтесь с врачом-специалистом: (1) нарушение зрения; (2) слабость; (3) головокружение; (4) непроизвольные движения, например подергивание глаз или мышечные судороги; (5) помрачение сознания; (6) тошнота; (7) потеря понимания окружающей среды; (8) судороги; (9) спазмы; (10) потеря ориентации. У детей и подростков проявление таких симптомов более вероятно, чем у взрослых. Родители должны контролировать детей и выявлять проявление у них таких симптомов.
- Просмотр 3D-проектора может также вызвать морскую болезнь, эффекты восприятия, нарушение ориентации, чрезмерное напряжение зрения и снижение стабильности позы. Для снижения вероятности проявления подобных симптомов рекомендуется при просмотре чаще делать перерывы. При появлении признаков усталости зрения или сухости в глазах, или проявлении описанных выше симптомов сразу же прекратите использование данного устройства и не используйте его в течение не менее 30 минут после ослабления данных симптомов.
- Продолжительный просмотр 3D-проектора при слишком близком размещении к экрану может привести к нарушениям зрения. Идеальное расстояние для просмотра должно составлять не менее трехкратной высоты экрана. Рекомендуется, чтобы глаза зрителя располагались на одном уровне с экраном.
- Продолжительный просмотр 3D-проектора с использованием 3D-очков может вызвать головную боль или утомление. Если вы испытываете головную боль, утомление или головокружение, прекратите просмотр 3D-проектора и отдохните.
- Не пользуйтесь 3D-очками для каких-либо других целей, кроме просмотра 3D-проектора.
- Использование 3D-очков для каких-либо других целей (как обычные очки, солнечные очки, защитные очки и т. п.) может нанести физический вред или ослабить зрение.
- У некоторых зрителей просмотр в режиме 3D может вызвать нарушение ориентации. Поэтому НЕ размещайте 3D-проектор рядом с открытыми лестничными колодцами, кабелями, балконами и другими объектами, на которые можно наступить, попасть в них, споткнуться, сломать или уронить.

## Авторские права

Данное руководство вместе со всеми фотографиями, рисунками и программным обеспечением защищаются международным законодательством об авторском праве. Все права на этот документ защищены. Запрещается воспроизведение настоящего руководства и его содержимого без письменного согласия автора.

© Авторские права 2017

## Ограничение ответственности

Содержимое настоящего руководства может быть изменено без уведомления. Производитель не предоставляет каких-либо заверений и гарантий в отношении приведенного в этом документе содержания, и специально отказывается от косвенных гарантий качества или состояния товара, необходимых для определенной цели. Производитель оставляет за собой право иногда вносить изменения в данное руководство при отсутствии обязанности уведомления об этом каких-либо лиц.

## Подтверждение товарных знаков

Kensington – является зарегистрированным в США товарным знаком компании ACCO Brand Corporation, в других странах мира также проведена регистрация или находится на стадии рассмотрения заявка на регистрацию этого товарного знака.

HDMI, логотип HDMI и мультимедийный интерфейс высокой четкости (HDMI) – являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками компании HDMI Licensing LLC в Соединенных Штатах Америки и в других странах.

DLP®, DLP Link и логотип DLP являются зарегистрированными товарными знаками компании Texas Instruments, а BrilliantColor™ - товарным знаком Texas Instruments.

MHL, Mobile High-Definition Link и логотип MHL являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками компании MHL Licensing, LLC.

Все остальные названия продуктов, используемые в настоящем руководстве, являются собственностью соответствующих владельцев и признаны подлинными.

## FCC (Федеральная комиссия по связи)

Это устройство протестировано и отвечает требованиям, предъявляемым к цифровым устройствам Класса В, согласно Части 15 правил FCC (Федеральной комиссии связи США). Данные ограничения призваны обеспечить надлежащую защиту от вредных помех при установке оборудования в жилом помещении. Это устройство создает, использует и может излучать радиочастотную энергию и, если установлено и используется с нарушением инструкции, может негативно влиять на радиосвязь.

Тем не менее, не существует гарантии, что помехи не возникнут при определенном способе установки. В случае создания помех радио- или телеприема, что можно определить, включив и выключив устройство, пользователю следует устранить помехи, приняв следующие меры:

- Перенаправить или переместить приемную антенну.
- Увеличить расстояние между данным устройством и приемником.
- Подключить устройство в розетку электрической цепи, отличную от цепи подключения приемника.
- Обратится за помощью к поставщику или опытному радио- или телемеханику.

## Примечание: Экранированные кабели

Все подключения к другим вычислительным устройствам должны осуществляться при помощи экранированных кабелей, чтобы отвечать требованиям FCC.

### Внимание

Изменения или модификации, которые не санкционированы явным образом производителем, могут аннулировать права пользователя, предоставленные ему Федеральной Комиссией связи США, на эксплуатацию данного проектора.

### Условия эксплуатации

Данное устройство отвечает требованиям Части 15 правил FCC. Эксплуатация допускается при следующих условиях:

1. Устройство не должно создавать вредных помех
2. Устройство должно работать в условиях любых помех, включая помехи, которые могут препятствовать его нормальной эксплуатации.

### Примечание: Для пользователей в Канаде

Данное цифровое устройство класса В отвечает требованиям принятого в Канаде стандарта ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

## Декларация соответствия для стран Европейского Союза

- Директива по электромагнитной совместимости EMC 2014/30/ЕС (включая поправки)
- Директива по низковольтным устройствам 2014/35/ЕС
- Директива R & TTE 1999/5/ЕС (если устройство излучает радиочастоты)

## WEEE



### Инструкции по утилизации

Утилизация данного электронного устройства вместе с бытовыми отходами запрещена. Для минимизации загрязнения и обеспечения защиты окружающей среды отправьте его на переработку.



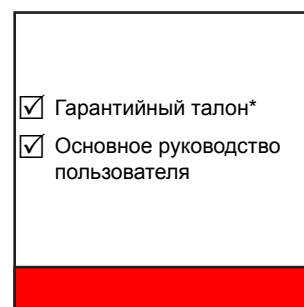
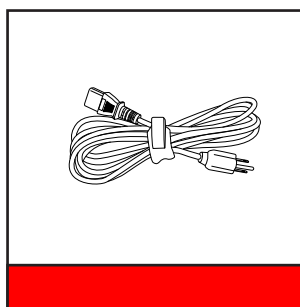
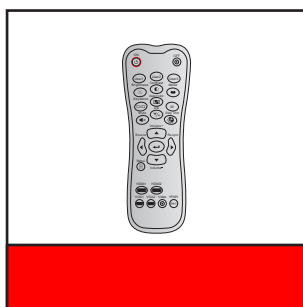
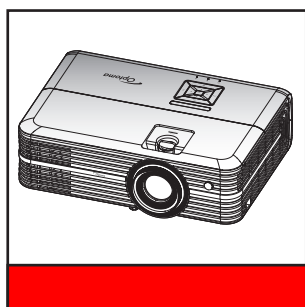
# ВВЕДЕНИЕ

## Комплект поставки

Осторожно снимите упаковку и проверьте наличие в комплекте всех устройств, перечисленных ниже в разделе стандартные компоненты. Некоторые из них, показанные в разделе дополнительные компоненты, могут отсутствовать в зависимости от модели, спецификации и вашего региона покупки. Проверьте комплектность с учетом места покупки. Некоторые компоненты в зависимости от регионов могут отличаться.

Гарантийный талон входит в комплект только в некоторых регионах. Дополнительную информацию можно получить у поставщика.

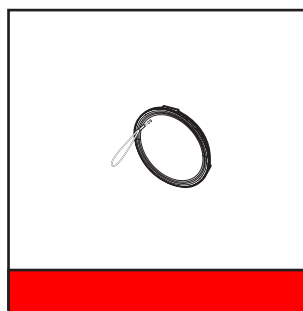
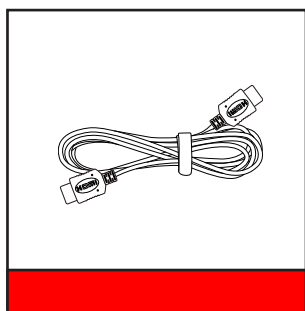
## Стандартные принадлежности



### Примечание.

- Фактическая конструкция пульта дистанционного управления зависит от региона.
- Пульт дистанционного управления поставляется с батарейками.
- \* Условия гарантийных обязательств для Европы см. на веб-сайте [www.optoma.com](http://www.optoma.com).

## Дополнительные принадлежности

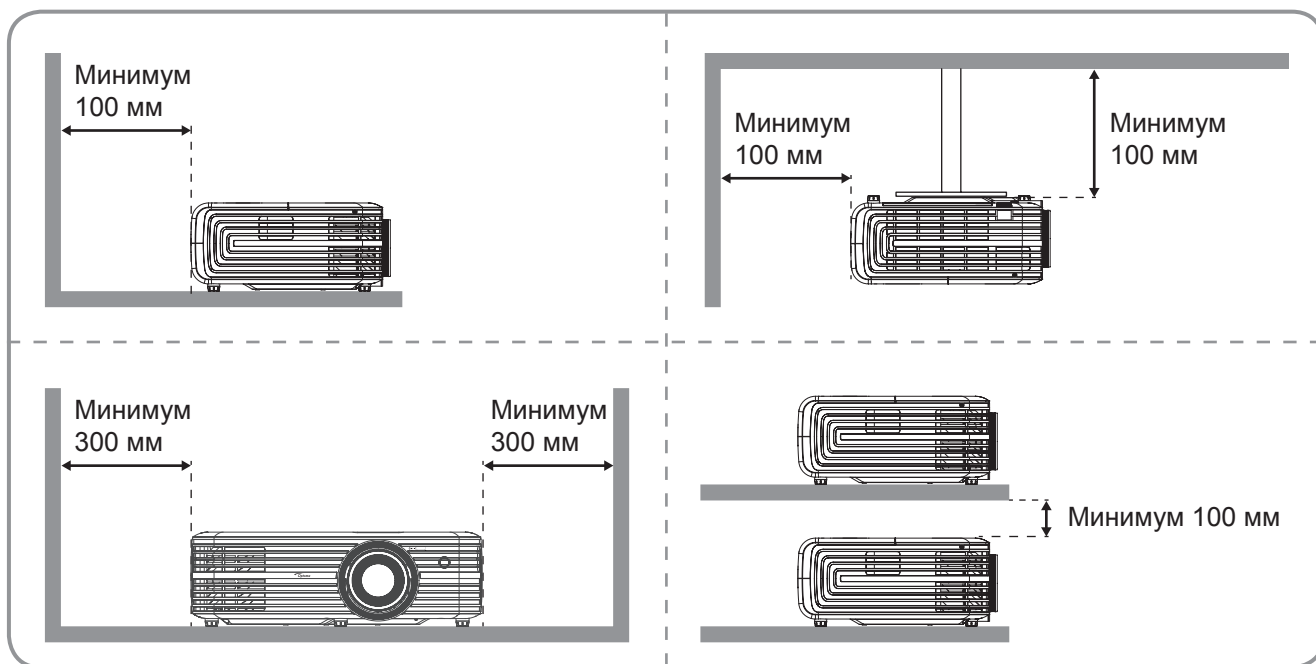
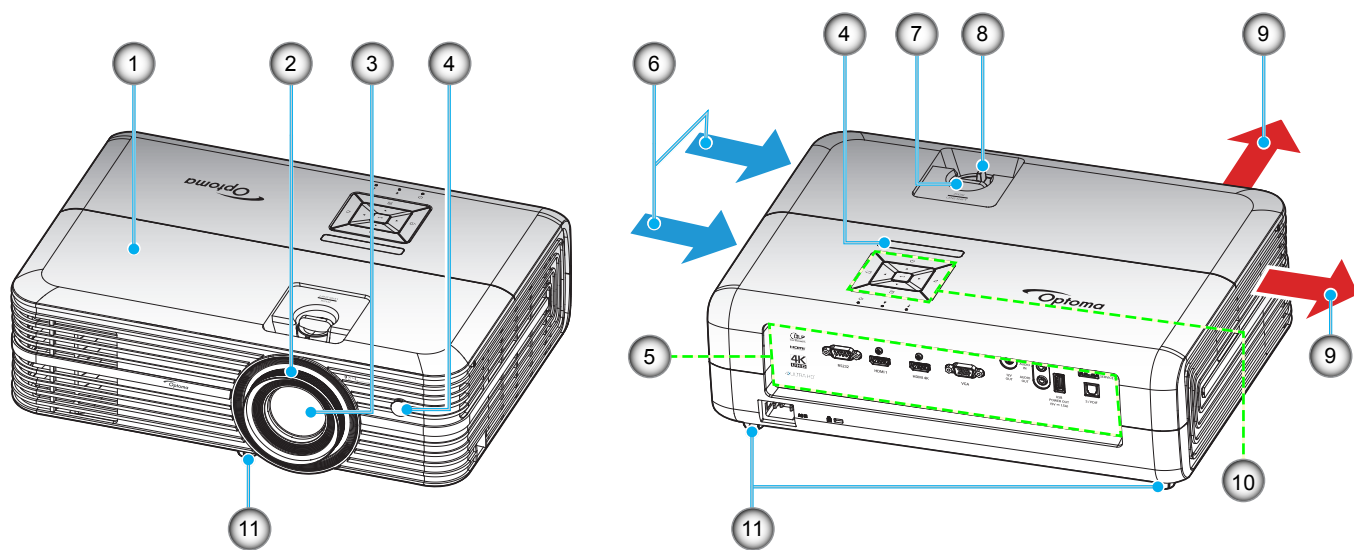


**Примечание.** В зависимости от модели, технических характеристик и региона могут потребоваться другие дополнительные принадлежности.



# ВВЕДЕНИЕ

## Общий вид устройства



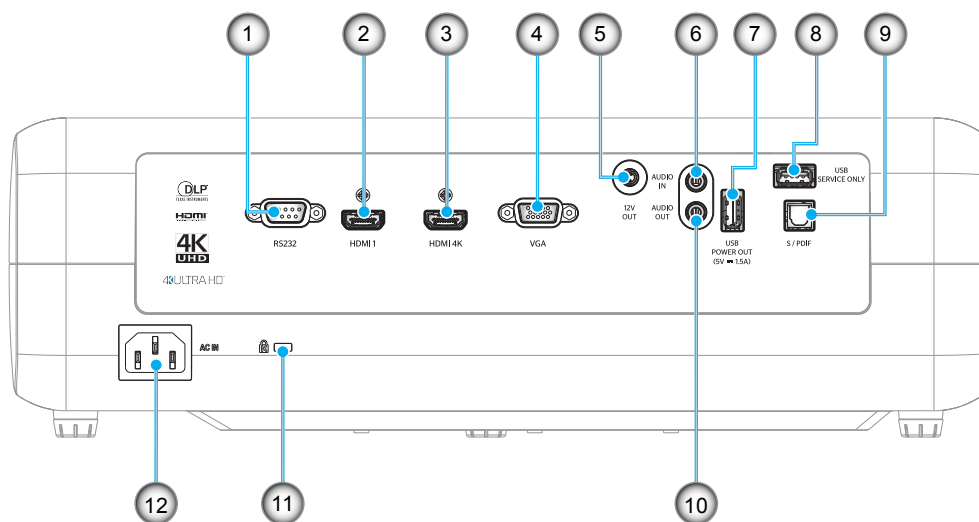
### Примечание.

- *Запрещается блокировать впускное отверстие проектора и вытяжные вентиляционные отверстия.*
- *При работе с проектором в замкнутом пространстве предусматривайте зазор как минимум 30 см рядом с впускными и выпускными вентиляционными отверстиями.*

1.	Верхняя крышка	7.	Набор сдвига объектива
2.	Регулятор фокусировки	8.	Рычаг Масштаб
3.	Объектив	9.	Вентиляционное отверстие (выпуск)
4.	Приемник ИК	10.	Клавиатура
5.	Входные/выходные разъемы	11.	Ножка для регулировки наклона
6.	Вентиляционное отверстие (впуск)		

# ВВЕДЕНИЕ

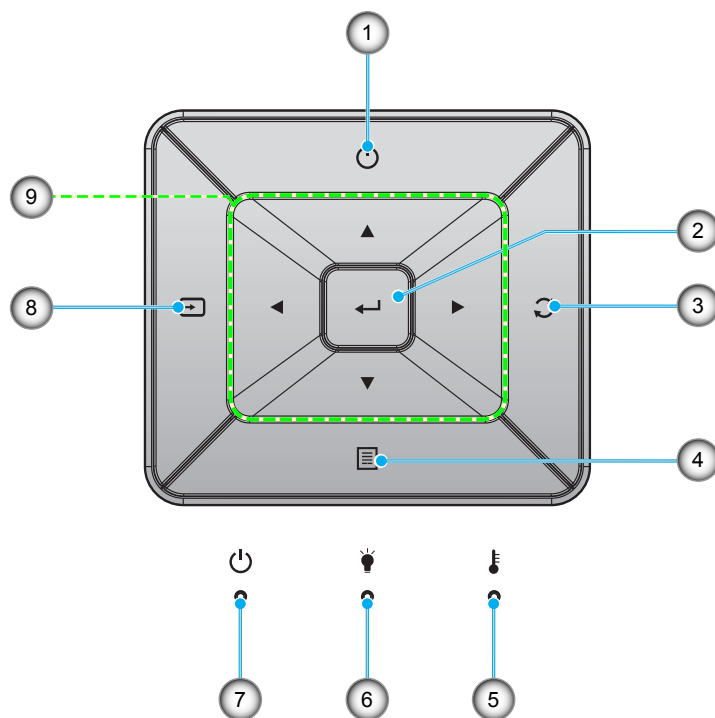
## Соединения



1.	Разъем RS232	7.	Отключение питания USB (5 В=1,5 А)
2.	Разъем HDMI 1	8.	Сервисный разъем
3.	Разъем HDMI 2/ MHL	9.	Разъем S/PDIF
4.	Разъем VGA	10.	Аудиовыход
5.	Выходной разъем 12 В	11.	Отверстие для установки замка Kensington™
6.	Разъем АУДИОВХОДА	12.	Сетевая розетка

# ВВЕДЕНИЕ

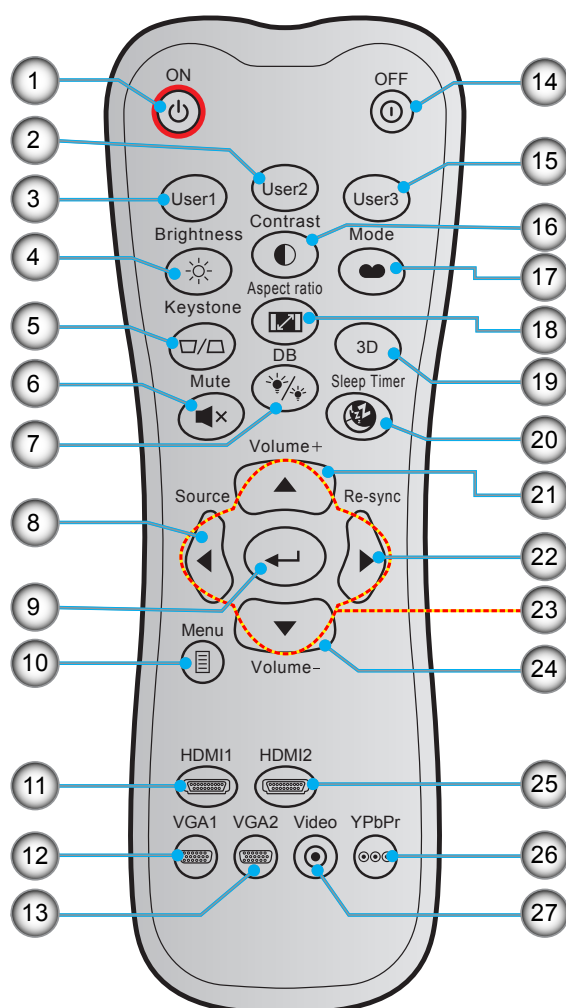
## Клавиатура



1.	Питание	6.	Светодиод лампы
2.	Войти	7.	Индикатор Вкл./Ожидание
3.	Re-Sync	8.	Источник
4.	Меню	9.	Четыре направленные кнопки выбора
5.	Светодиод температуры		

# ВВЕДЕНИЕ

## Пульт дистанционного управления



1.	Включение питания	15.	Настр. польз.3
2.	Настр. польз.2	16.	Контраст
3.	Настр. польз.1	17.	Режим отображения
4.	Яркость	18.	Соотношение сторон
5.	Трапеция	19.	Режим 3D
6.	Без звука	20.	Спящий реж.
7.	DB (Dynamic Black)	21.	Громк. +
8.	Источник	22.	Re-Sync
9.	Войти	23.	Четыре направленные кнопки выбора
10.	Меню	24.	Громк. -
11.	HDMI1	25.	HDMI2
12.	VGA1	26.	YPbPr (не поддерживается)
13.	VGA2 (не поддерживается)	27.	Видео (не поддерживается)
14.	Power Off		

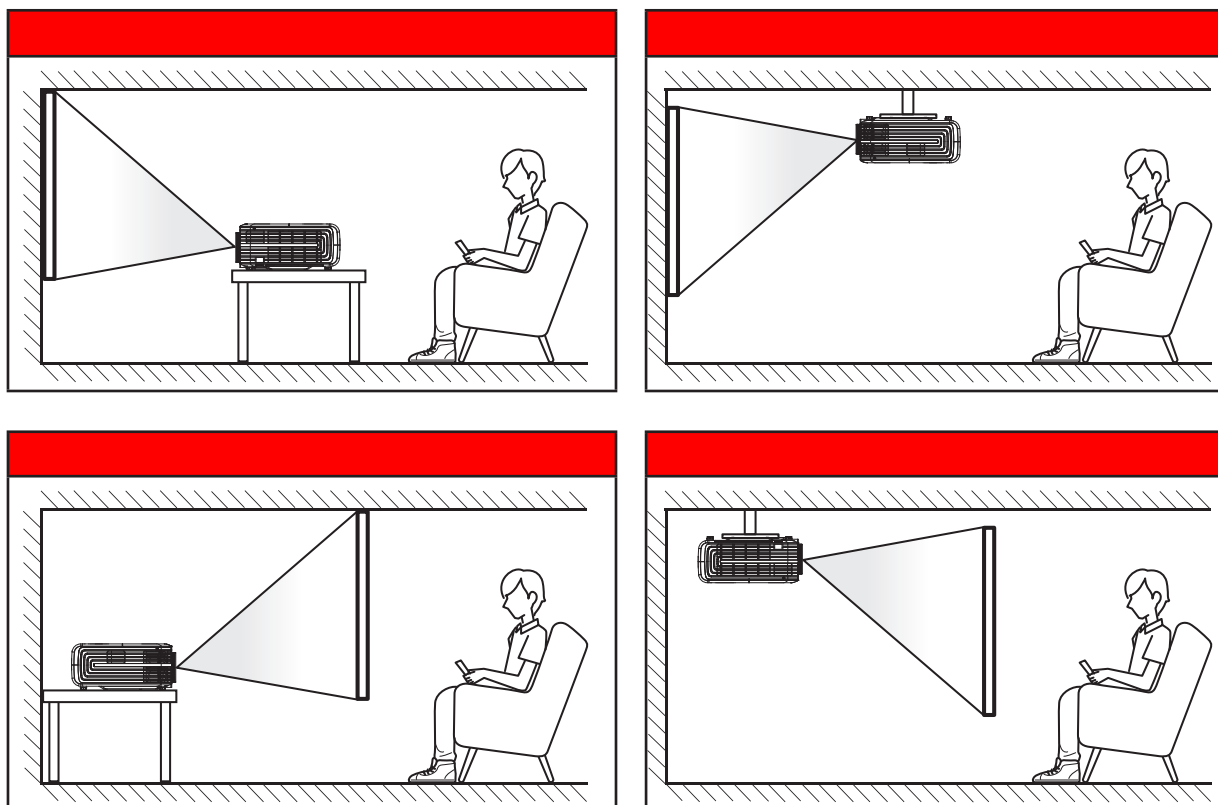
**Примечание.** Некоторые кнопки не работают, если эти функции не поддерживаются конкретной моделью проектора.

# УСТАНОВКА И НАСТРОЙКА

## Установка проектора

Проектор может устанавливаться в одном из четырех положений.

Место установки будет зависеть от свободного пространства в помещении и ваших предпочтений. Для определения места размещения проектора в расчет принимается размер и форма используемого экрана, место расположения розеток питания и расстояние между проектором и остальным оборудованием.



Проектор устанавливается на плоской поверхности и перпендикулярно экрану.

- Способ определения расположения проектора для указанного размера экрана см. в таблице расстояний на странице 43.
- Чтобы определить размер экрана по заданному расстоянию, см. таблицу расстояний на странице 43.

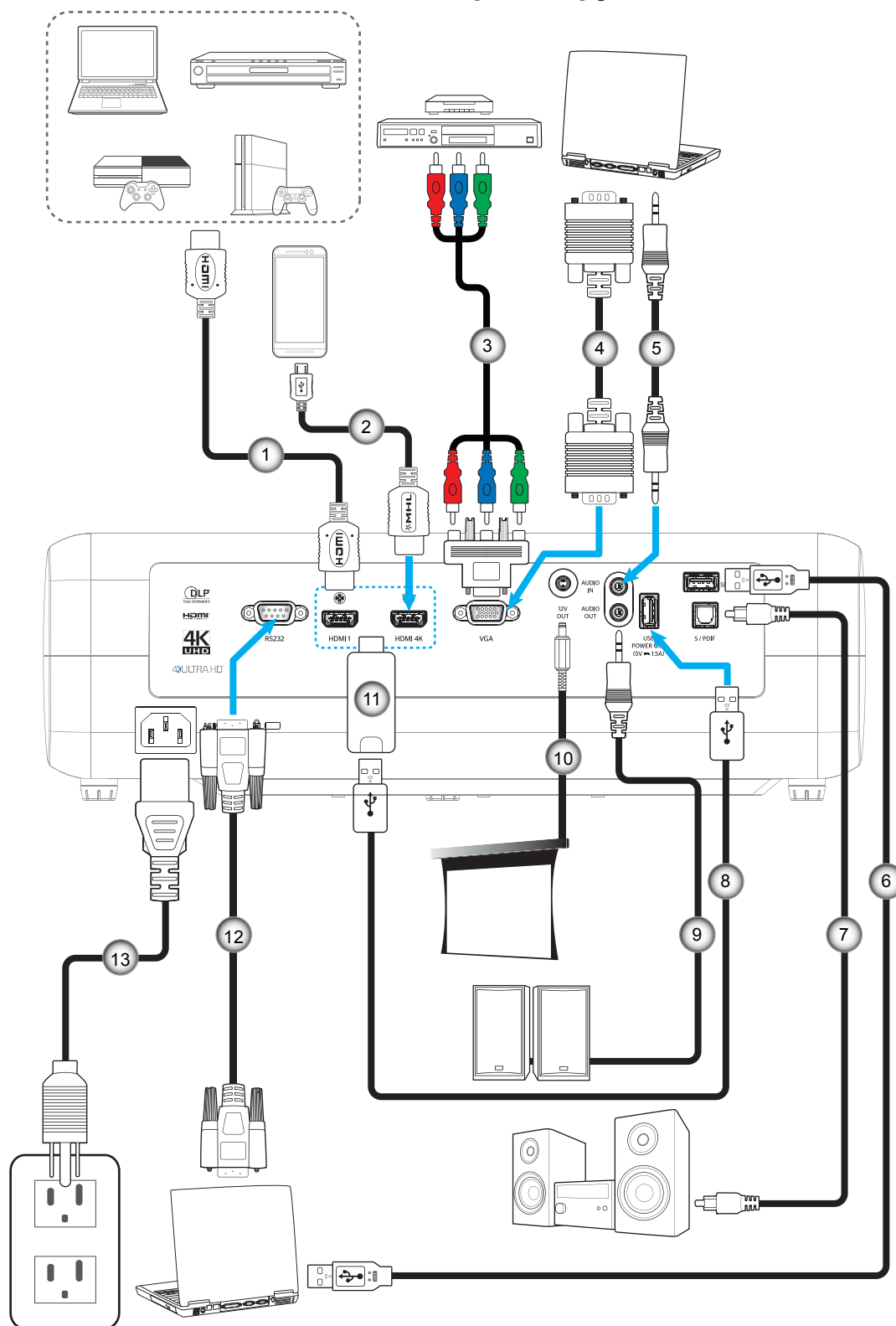
**Примечание.** По мере удаления места установки проектора от экрана размер проецируемого изображения и пропорционально сдвиг по вертикали увеличиваются.

### **ВАЖНО!**

Эксплуатация проектора разрешена только при его установке на столе или на потолке. Проектор должен располагаться горизонтально, без наклона вперед/назад или влево/вправо. Расположение иным образом приводит к аннулированию гарантии и сокращает срок эксплуатации проектора и его лампы. Для выполнения нестандартной установки проконсультируйтесь со специалистами Optoma.

# УСТАНОВКА И НАСТРОЙКА

## Подключение источников сигнала к проектору



1.	Кабель HDMI
2.	Кабель MHL
3.	Кабель компонентного сигнала RCA
4.	Кабель входа VGA
5.	Кабель для Аудиовход

6.	Кабель USB
7.	Кабель с выходом S/PDIF
8.	Кабель питания USB
9.	Кабель аудиовыхода
10.	Разъем постоянного тока 12 В

11.	Адаптер HDMI
12.	Кабель RS232
13.	Шнур питания

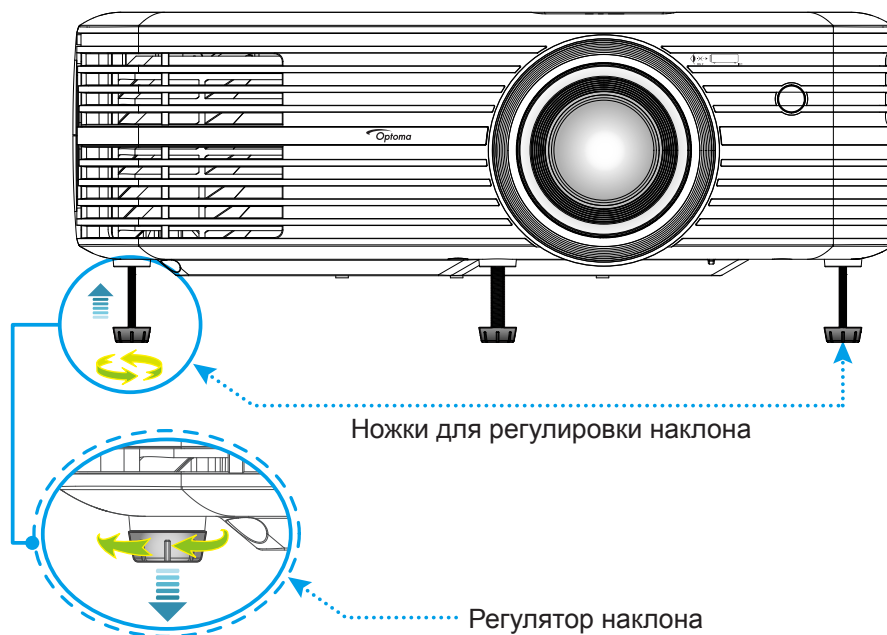
# УСТАНОВКА И НАСТРОЙКА

## Настройка проецируемого изображения

### Высота изображения

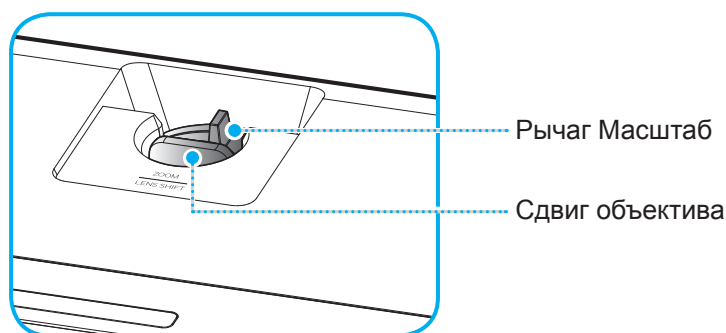
Проектор оснащен подъемными ножками для настройки высоты изображения.

1. Найдите нужную регулируемую ножку в нижней части проектора.
2. Чтобы поднять или опустить проектор, поверните регулятор по часовой стрелке или против часовой стрелки.



### Зум, сдвиг объектива и фокус

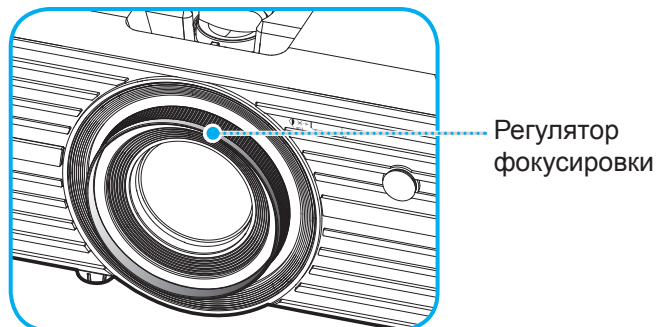
- Для регулировки размера изображения выполните следующее:
  - a. Чтобы увеличить или уменьшить размер проецируемого изображения, поверните рычаг регулировки масштаба в одну или в другую сторону.
  - b. Для регулировки положения изображения по вертикали поверните регулятор сдвига объектива в одну или в другую сторону.





# УСТАНОВКА И НАСТРОЙКА

- Для регулировки фокуса поверните фокусное кольцо по часовой стрелке или против часовой стрелки, пока изображение не станет хорошо сфокусированным и четким.



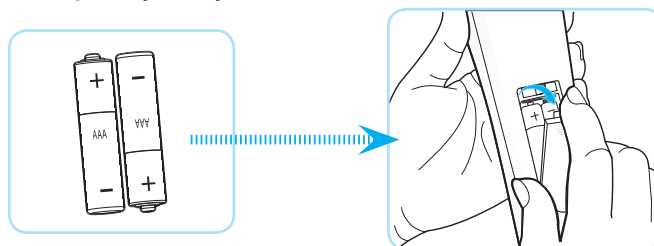
**Примечание.** Проектор фокусируется на расстоянии от 1,2 до 8,1 метров.

## Настройка с пульта ДУ

### Установка / замена батареек

К пульту дистанционного управления прилагаются две батарейки размером AAA.

1. Снимите крышку с батарейного отсека на обратной стороне пульта ДУ.
2. Вставьте батарейки AAA в батарейный отсек, как показано на рисунке.
3. Установите обратно крышку на пульт ДУ.



**Примечание.** Для замены используются такие же или эквивалентные батарейки.

### **ВНИМАНИЕ**

Неправильное использование батареек может привести к утечке химических реактивов или взрыву. Строго выполняйте следующие инструкции.

- Не используйте одновременно батарейки разных типов. Различные типы батареек различаются по своим характеристикам.
- Не используйте новые батарейки одновременно со старыми. Использование новых батареек вместе со старыми сокращает срок службы новых батареек и может привести к утечке химических реактивов из старых батареек.
- Извлеките отработанные батарейки. При утечке из батареек химические реактивы могут попасть на кожу и вызвать раздражение. При обнаружении утечки химических реактивов тщательно вытрите их салфеткой.
- Входящие в комплект батарейки могут иметь более короткий срок службы из-за условий хранения.
- Если пульт дистанционного управления не используется в течение длительного времени, извлеките из него батарейки.
- При утилизации батареек следует соблюдать законы соответствующего региона или страны.

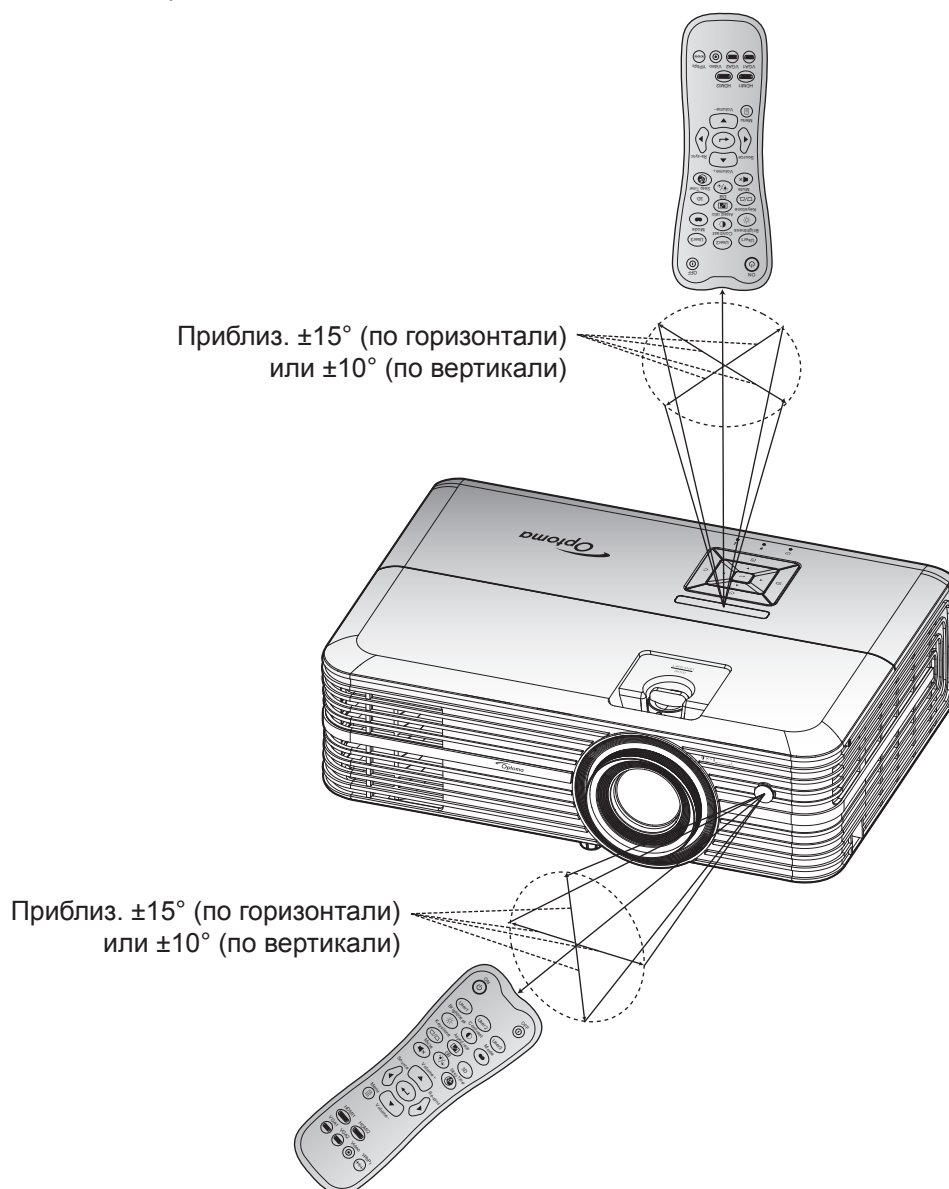
# УСТАНОВКА И НАСТРОЙКА

## Зона действия ПДУ

Инфракрасный (ИК) датчик пульта ДУ находится на верхней стороне проектора. Для правильной работы пульта ДУ держите его относительно перпендикуляра к ИК-датчику проектора под углом не более 30 градусов (по горизонтали) или 20 градусов (по вертикали). Расстояние от пульта ДУ до датчика не должно превышать 7 метров (~22 футов).

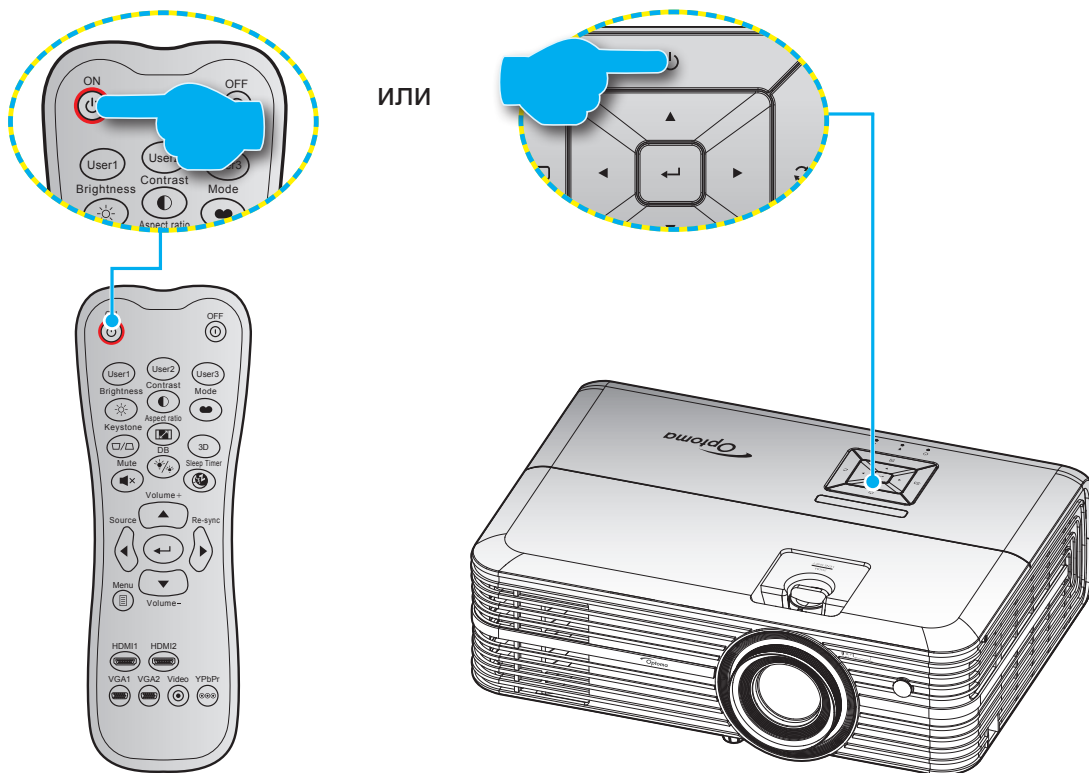
**Примечание.** Если пульт ДУ направлен прямо на ИК-датчик (под углом 0 градусов), расстояние от пульта ДУ до датчика не должно превышать 10 метров (32 футов).

- Убедитесь, что между ними нет препятствий, затрудняющих прохождение ИК-луча.
- Проверьте, что на ИК-передатчик пульта ПДУ не падают солнечные лучи или прямой свет от флуоресцентных ламп.
- Чтобы пульт ДУ работал правильно, расстояние от него до флуоресцентных ламп не должно быть менее 2 метров.
- Нарушение работы пульта наблюдается и в том случае, когда он находится рядом с флуоресцентными лампами инверторного типа.
- Если расстояние между пультом ДУ и проектором слишком короткое, работоспособность пульта также падает.
- Когда вы направляете пульт на экран, эффективное расстояние между ними меньше 7 м, а ИК-лучи отражаются обратно в проектор. Однако эффективное расстояние можно изменить в зависимости от экранов.




# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

## Включение и выключение проектора





## Питание включено

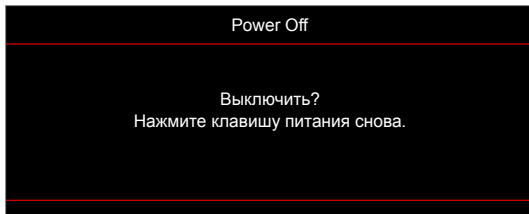
1. Надежно подсоединяйте шнур питания и сигнальный кабель или кабель источника сигнала. После подключения индикатор Вкл./Ожидание загорается красным цветом.
2. Включите проектор нажатием на кнопку «» на клавиатуре проектора или пульте ДУ.
3. Начальный экран отобразится приблизительно через 10 секунд, и СИД «Вкл./Ждущий режим» будет мигать синим.






**Примечание.** При первом использовании проектора следует выбрать предпочитаемый язык меню, ориентацию проектора и прочие параметры.

# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

## Выключить

1. Выключите проектор нажатием на кнопку «» на клавиатуре проектора или на кнопку «» на пульте ДУ.
2. Появится следующее сообщение:




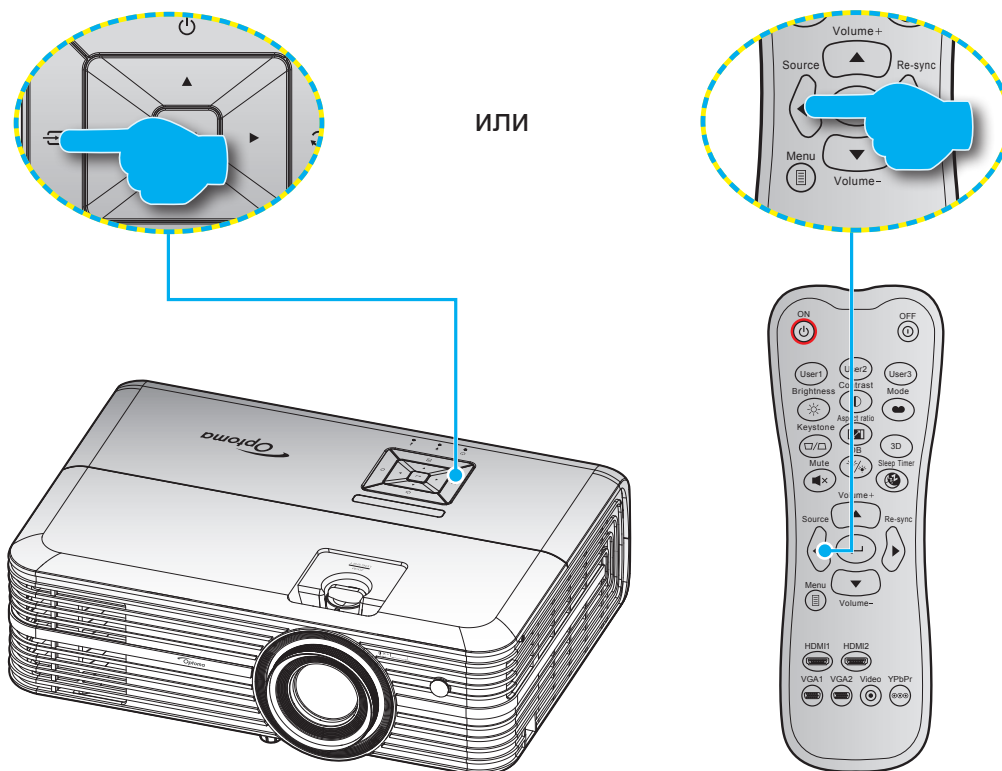
3. Повторно нажмите на кнопку «»/«» для подтверждения, иначе данное сообщение исчезнет с экрана через 15 секунд. При повторном нажатии на кнопку «»/«» проектор отключается.
4. Вентиляторы охлаждения продолжают работу около 10 секунд для цикла охлаждения, при этом светодиод «Вкл./ожидание» мигает зеленым или синим цветом. После перехода проектора в режим ожидания индикатор Вкл./Ожидание загорается ровным красным цветом. Если нужно снова включить проектор, дождитесь завершения цикла охлаждения и перехода устройства в режим ожидания. Если проектор находится в режиме ожидания, для включения снова нажмите на кнопку «».
5. Отсоедините шнур питания от электрической розетки и проектора.

**Примечание.** Не рекомендуется включать проектор сразу же после выключения питания.

# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

## Выбор источника входного сигнала












Включите подключенный источник входного сигнала, который будет отображаться на экране, например, компьютер, ноутбук, видеопроигрыватель и т.д. Проектор автоматически обнаруживает источник. При подключении нескольких источников нажмите на кнопку «» на клавиатуре проектора или кнопку **Источник** на пульте ДУ для выбора нужного сигнала.

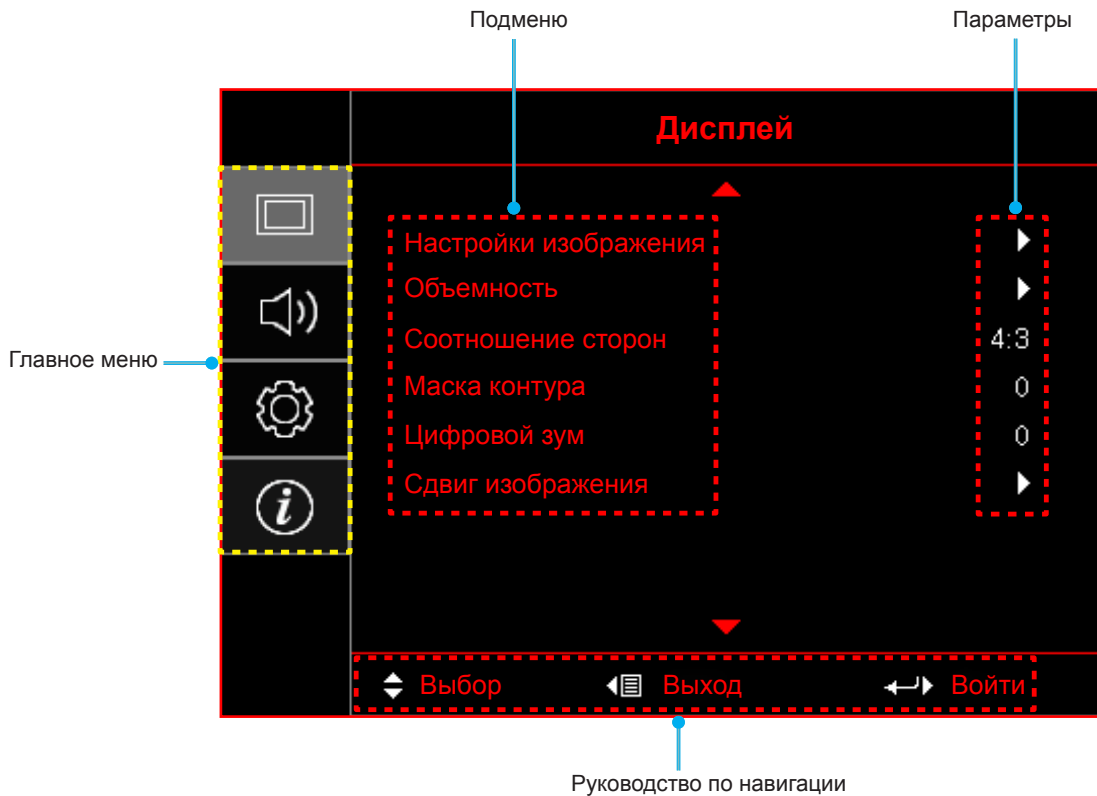


# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

## Меню навигации и функции

Проектор имеет многоязычные экранные меню, позволяющие настраивать изображение и изменять настройки. Проектор автоматически обнаружит источник.

1. Чтобы открыть экранное меню, нажмите на кнопку  на пульте ДУ или клавиатуре проектора.
2. После отображения экранного меню выбирайте любые элементы главного меню с помощью клавиш  . Выбрав параметр на определенной странице, нажмите на кнопку  на пульте ДУ или клавиатуре проектора для входа в подменю.
3. Выберите необходимый пункт подменю клавишами   и нажмите на кнопку  для просмотра дополнительных параметров. Настройте параметры клавишами  .
4. Выбор в подменю следующий элемент, который требуется отрегулировать, и измените значение указанным выше способом.
5. Нажмите на кнопку  для подтверждения, и на экране откроется главное меню.
6. Чтобы выйти из меню, снова нажмите на кнопку . И проектор автоматически сохранит новые настройки.



# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

## Дерево экранного меню



Дисплей	Настройки изображения	Режим отображения			Кинотеатр			
					HDR			
					HDR SIM.			
					Игра			
					Эталон			
					Яркий			
					Настр. польз.			
					Объемность			
					ISF день			
					ISF ночь			
					ISF 3D			
		Цвет стены					Выкл. [По умолчанию]	
							Классная доска	
							Светло-желтый	
							Светло-зеленый	
							Светло-синий	
							Розовый	
							Серый	
		Динамический диапазон	HDR				Выкл.	
							Автоматический [По умолчанию]	
			Режим изображения HDR					Яркий
								Стандартный [По умолчанию]
								Кино
		Демонстрационный режим HDR					Деталь	
							Выкл. [По умолчанию]	
							Вкл.	
		Яркость					-50 ~ 50	
		Контраст					-50 ~ 50	
		Резкость					1 ~ 15	
		Цвет					-50 ~ 50	
		Оттенок					-50 ~ 50	
		Гамма [Не режим 3D]					Кино	
							Видео	
					Графика			
					Стандартный(2.2)			
					1.8			
					2.0			
Гамма [Режим 3D]					2.4			
					Объемность			







# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Дисплей	Настройки изображения	Настройки цвета	BrilliantColor™		1 ~ 10
			Цвет. темп.		D55
					D65
					D75
					D83
					D93
					Стандартный
			Цветовой спектр		Стандартный
					HDTV
					Презентация
					Кинотеатр
					Игра
			CMS	Цвет	R [по умолчанию]
					G
					B
					C
					Y
					M
					W
				х офсет	-50 ~ 50 [по умолчанию: 0]
				у офсет	-50 ~ 50 [по умолчанию: 0]
				Яркость	-50 ~ 50 [по умолчанию: 0]
			Сброс	Отмена [По умолчанию]	
				Да	
			Выход		
			RGB усиление/сдвиг	Усиление красного	-50 ~ 50
				Усиление зеленого	-50 ~ 50
				Усиление синего	-50 ~ 50
				Усиление красного	0 ~ 100
				Усиление зеленого	0 ~ 100
				Усиление синего	0 ~ 100
				Сброс	Отмена [По умолчанию]
Да					
Выход					
Цвет. простр. [Входы, кроме HDMI]		Автоматический [По умолчанию]			
		RGB			
		YUV			
Цвет. простр. [Вход HDMI]		Автоматический [По умолчанию]			
		RGB(0~255)			
		RGB(16~235)			
		YUV			

# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Дисплей	Настройки изображения	Сигнал	Автоматический		Выкл.
					Вкл. [По умолчанию]
			Частота		-50 ~ 50 (в зависимости от сигнала) [по умолчанию: 0]
			Фаза		0 ~ 31 (в зависимости от сигнала) [по умолчанию: 0]
			Пол. по гор.		-50 ~ 50 (в зависимости от сигнала) [по умолчанию: 0]
			Пол. по верт.		-50 ~ 50 (в зависимости от сигнала) [по умолчанию: 0]
		Выход			
		UltraDetail			Выкл.
					1
					2
					3
	DynamicBlack			Выкл. [По умолчанию]	
				Вкл.	
	Режимы яркости			Яркий [По умолчанию]	
				Энергосбережение	
	Объемность	Режим 3D		Выкл. [По умолчанию]	
				Вкл.	
		Инвер. 3D-синхр.		Выкл. [По умолчанию]	
	Соотношение сторон			4:3	
				16:9	
				LBX	
				Режим «Суперширокий»	
				Стандартный	
				Автоматический	
	Маска контура			0~10 [по умолчанию: 0]	
	Цифровой зум			-5~25 [по умолчанию: 0]	
	Сдвиг изображения	Г 		-100~100 [по умолчанию: 0]	
В 			-100~100 [по умолчанию: 0]		
Звук	Встроенная колонка		Автоматический [По умолчанию]		
			Выкл.		
	Без звука		Вкл.		
			Выкл. [По умолчанию]		
Громк.			0~10 [по умолчанию: 5]		






# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Настройка						
Настр.	Проекция				Передняя панель  [По умолчанию]	
					Сзади на 	
					Потолоч.-верх 	
					Задняя-верх 	
	Параметры лампы	Напоминание лампы			Выкл.	
					Вкл. [По умолчанию]	
		Сброс лампы			Отмена [По умолчанию]	
					Да	
	Настройки фильтра	Filter Usage Hours			(только для чтения)	
					Да	
		Optional Filter Installed			Нет	
					Выкл.	
		Наработка фильтра			300 ч	
					500 ч [По умолчанию]	
					800 ч	
					1000 ч	
	Сбросить фильтр			Отмена [По умолчанию]		
				Да		
	Настройки питания	Включение проект.			Выкл. [По умолчанию]	
					Вкл.	
		Авто выкл. (мин)			0 ~ 180 (шаг 5 мин) [По умолчанию: 0]	
		Спящий реж. (мин)			0 ~ 990 (шаг 30 мин) [по умолчанию: 0]	
			Всегда включен		Нет [По умолчанию]	
					Да	
	Безопасность	Безопасность			Активный	
					Энергосбережение [По умолчанию]	
		Таймер безоп.	Месяц			Выкл.
			День			Вкл.
	Час					
		Изменить пароль				
	Тестовая таблица				Зеленая решетка	
					Пурпурная решетка	
					Белая решетка	
					Белый	
					Выкл.	
	Настройки с пульта ДУ [зависит от ПДУ]	Функция IR			Вкл.	
					Передняя панель	
					Назад	
					Выкл.	

# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Настр.	Настройки с пульта ДУ [зависит от ПДУ]	Настр. польз.1			Тестовая таблица	
					CMS	
					Цвет. темп.	
					Гамма	
					Авто Источник	
					Проекция	
					Параметры лампы	
					Цифровой зум	
					MHL	
					Динамический диапазон [По умолчанию]	
				DynamiсBlack		
			Настр. польз.2			Тестовая таблица
						CMS
						Цвет. темп.
						Гамма
						Авто Источник
						Проекция
						Параметры лампы
						Цифровой зум
						MHL [По умолчанию]
						Динамический диапазон
					DynamiсBlack	
			Настр. польз.3			Тестовая таблица
						CMS
						Цвет. темп.
						Гамма
						Авто Источник
						Проекция
						Параметры лампы
						Цифровой зум
					MHL	
					Динамический диапазон	
				DynamiсBlack [По умолчанию]		
	Номер проектора				00 ~ 99	
	12-B триггер				Вкл.	
					Выкл.	

# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Настр.	Опции	Язык			English [По умолчанию]	
					Deutsch	
					Français	
					Italiano	
					Español	
					Português	
					简体中文	
					日本語	
					<b>한국어</b>	
					Русский	
		Настройки меню	Расположение меню			Слева вверх 
						Справа вверх 
						Центральное  [По умолчанию]
						Слева вниз 
						Справа вниз 
			Таймер меню			Выкл.
						5 с
					10 с [По умолчанию]	
		Авто Источник			Выкл. [По умолчанию]	
					Вкл.	
		Источник входного сигнала			HDMI1	
					HDMI2/MHL	
					VGA	
		Усил. Вент.			Выкл. [По умолчанию]	
					Вкл.	
		Блокировка смены режима			Выкл. [По умолчанию]	
					Вкл.	
		Блок. кнопок			Выкл. [По умолчанию]	
					Вкл.	
		Убрать информ.			Выкл. [По умолчанию]	
					Вкл.	
		Заставка			По умолчанию [По умолчанию]	
			Нейтральный			
Цвет фона			Нет [По умолчанию]			
			Синий			
			Красный			
			Зеленый			
			Серый			
HDMI 1 EQ			1~7 [по умолчанию: 4]			
HDMI 2 EQ			1~7 [по умолчанию: 4]			

# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Настр.	Сброс	Reset OSD			Отмена [По умолчанию]	
					Да	
		Reset to Default			Отмена [По умолчанию]	
					Да	
Информация	Regulatory					
	Serial Number					
	Источник					
	Разрешение				00x00	
	Частота обновления				0,00 Гц	
	Режим отображения					
	Режим питания (Ожидание)					
	Время работы источника света					
	Номер проектора				00 ~ 99	
	Глубина цвета					
	Формат цвета					
	Filter Usage Hours					
	Режимы яркости					
	Версия ПО ПЗУ	Система				
		MCU				

# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

## Меню Дисплей

### Меню «Настройки изображения»

#### Режим отображения

Существует много заводских установок, оптимизированных для разных видов изображений.

- **Кинотеатр:** Обеспечение лучших цветов для просмотра фильмов.
- **HDR:** Декодирование и отображение содержимого с расширенным динамическим диапазоном (HDR) на самых светлых и самых темных участках, отображение живого кинематографического цвета с использованием цветового спектра REC.2020. Этот режим автоматически включается, если параметр HDR установлен в значение «ВКЛ.» (и содержимое HDR передается в проектор — Blu-ray 4K UHD, игры HDR 1080p/4K UHD, потоковое видео 4K UHD). В режиме HDR невозможно выбрать другие режимы отображения (кинотеатр, сообщение и т. д.), так как в нем цвет отображается с высокой четкостью.
- **HDR SIM.:** Улучшение содержимого не-HDR с имитацией расширенного динамического диапазона (HDR). Выбирайте этот режим для улучшения гаммы, контрастности и насыщенности цвета не-HDR содержимого (720p и 1080p эфирное/кабельное телевидение, 1080p Blu-ray, не-HDR игры и т. д.). Данный режим можно использовать ТОЛЬКО с не-HDR содержимым.
- **Игра:** Выбор этот режим, чтобы повысить яркость и время отклика для улучшения отображения видеоигр.
- **Эталон:** Этот режим предназначен для воспроизведения изображений максимально приближенно к замыслу режиссера фильма. Для параметров цвета, цветовой температуры, яркости, контрастности и гаммы устанавливаются стандартные эталонные значения. Этот режим подходит для просмотра видеозаписей.
- **Яркий:** Максимальная яркость при поступлении сигнала с ПК.
- **Настр. польз.:** Сохранение настроек пользователя.
- **Объемность:** Для просмотра с эффектом объемности потребуются 3D очки. Убедитесь, что в ПК (портативном устройстве) установлена видеокарта с четырехуровневой буферизацией и выводом сигнала 120 Гц, а также 3D плеер.
- **ISF день:** Оптимизация изображения в режиме «ISF день» для получения высококачественного изображения.
- **ISF ночь:** Оптимизация изображения в режиме «ISF ночь» для получения высококачественного изображения.
- **ISF 3D:** Оптимизация изображения в режиме «ISF 3D» для получения высококачественного изображения.

**Примечание.** Для получения доступа и выполнения калибровки режимов просмотра «ISF день» и «ISF ночь» обратитесь к региональному дилеру.

#### Цвет стены

Используйте эту функцию для настройки соответствия экранного изображения цвет стены. Выберите значение Выкл., Классная доска, Светло-желтый, Светло-зеленый, Светло-синий, Розовый или Серый.

#### Динамический диапазон

Конфигурация настройки режима High Dynamic Range (HDR) (Расширенный динамический диапазон) и его эффекта при отображении видео с проигрывателей 4K Blu-ray и потоковых устройств.

**Примечание.** HDMI1 и VGA не поддерживают Динамический диапазон.

##### ➤ HDR

- **Выкл.:** Выключение обработки HDR. Если установлено значение Выкл., проектор НЕ декодирует HDR содержимое.
- **Автоматический:** Автоматический выбор сигнала HDR.

##### ➤ Режим изображения HDR

- **Яркий:** Выберите данный режим для получения более ярких и насыщенных цветов.



# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

- **Стандартный:** Выберите данный режим для отображения естественных цветов с балансом теплых и холодных тонов.
- **Кино:** Выберите данный режим для улучшения проработки деталей и резкости изображения.
- **Деталь:** Выберите данный режим для улучшения проработки деталей и резкости изображения в темных кадрах.

## ► Демонстрационный режим HDR

- Эта функция позволяет увидеть разницу в качестве изображения между обычным, необработанным изображением и изображением, обработанным с помощью HDR.

### Яркость

Используется для регулировки яркость изображения.

### Контраст

Контраст регулирует разницу между самыми светлыми и самыми темными участками изображения.

### Резкость

Используется для регулировки резкости изображения.

### Цвет

Используется для регулировки насыщенности видеоизображения от черно-белого до полностью насыщенного цвета.

### Оттенок

Используется для регулировки баланса красный и зеленый цветов.

### Гамма

Установка типа гамма-кривой. После первоначального запуска и завершения настройки используйте Настройка Гамма для оптимизации выхода видеосигнала.

- **Кино:** Для домашнего театра.
- **Видео:** Для источника видеосигнала: Видео или TV.
- **Графика:** Для источника видеосигнала: ПК или Фото.
- **Стандартный(2.2):** Для стандартной настройки.
- **1.8 / 2.0 / 2.4:** Для специального источника видеосигнала: ПК или Фото.

**Примечание.** Эти параметры доступны только при отключении функции «Режим 3D». В режиме 3D для настройки параметра «Гамма» пользователю доступно только значение **Объемность**.

### Настройки цвета

Настройка параметров цвета.

- **BrilliantColor™:** Данная настраиваемая функция использует новый алгоритм обработки цветов и систему улучшения уровней цветов для отображения более яркость изображения с достоверными и более насыщенными цветами.
- **Цвет. темп.:** Выбор температуры цвета: D55, D65, D75, D83, D93 или Стандартный.
- **Цветовой спектр:** Выбор соответствующего цветового спектра: Стандартный, HDTV, Презентация, Кинотеатр или Игра.
- **CMS (Система управления цветом):** Выбор одного из цветов (R/G/B/C/M/Y) для регулировки смещения x/y и яркости.
  - Цвет: Выбор из красного (R), зеленого (G), синего (B), голубого (C), желтого (Y), пурпурного (M) и белого (W) цветов.
  - x офсет: Регулировка величины x офсет указанного цвета.
  - y офсет: Регулировка величины y офсет указанного цвета.
  - Яркость: Регулировка величины яркости указанного цвета.
  - Сброс: Восстановление заводских настроек по умолчанию для настройки цветов.
  - Выход: Выход из меню «CMS».

# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

- **RGB усиление/сдвиг:** Эти параметры позволяют настроить яркость (усиление) и контрастность (сдвиг) изображения.
  - Сброс: Возврат к заводским настройкам по умолчанию для RGB усиление/сдвиг.
  - Выход: Выход из меню «RGB усиление/сдвиг».
- **Цвет. протр. (Все входы, кроме HDMI):** Выбор подходящий тип цветовой матрицы: Автоматический, RGB или YUV.
- **Цвет. протр. (Только входы HDMI):** Выбор подходящего типа цветовой матрицы: Автоматический, RGB(0~255), RGB(16~235), и YUV.

## Сигнал

Установка параметров сигнала.

- **Автоматический:** Автоматическая настройка сигнала (элементы Частота и Фаза неактивны). При отключении режима Автоматический, элементы Частота и Фаза отображаются для точной настройки и сохранения параметров.
- **Частота:** Изменение частоты данных изображения в соответствии с частотой графической карты компьютера. Используйте эту функцию, только если изображение на экране мерцает.
- **Фаза:** Используется для синхронизации сигнала экрана с сигналом графика карты. Если изображение нестабильно или мигает, используйте этот параметр для настройки.
- **Пол. по гор.:** Регулировка положения изображения по горизонтали.
- **Пол. по верт.:** Регулировка положения изображения по вертикали.
- **Выход:** Выход из меню «Сигнал».

**Примечание.** Данное меню доступно только при условии, что источник входного сигнала — RGB/компонентный.

## UltraDetail

Настройка края спроецированного изображения для получения более четких деталей.

## DynamicBlack

Используется для автоматической настройки яркости изображения, чтобы придать оптимальную контрастность.

## Режимы яркости

Регулировка настроек режима яркости.

- **Яркий:** Установите значение «Яркий», чтобы увеличить яркость лампы.
- **Энергосбережение:** Выбор режим «Энергосбережение» для уменьшения яркости лампы проектора с целью снижения потребляемой мощности и продления срока службы лампы.

## Сброс

Возврат параметров цвета к заводским значениям по умолчанию.

## Меню Объемность

### Режим 3D

Этот параметр используется для включения и отключения функции «Режим 3D».

### Инвер. 3D-синхр.

Этот параметр используется для включения и отключения функции Инвер. 3D-синхр..

# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

## Меню «Соотношение сторон»

Выбор соотношения сторон отображаемого изображения из следующих значений:

- **4:3:** Этот формат используется для источников входного сигнала с соотношением сторон 4:3.
- **16:9:** Этот формат предназначен для таких источников входного сигнала 16:9, как HDTV и DVD, расширенных для просмотра на широкоэкранный телевизор.
- **LBX:** Этот формат предназначен для источников сигнала LBX (не 16 x 9), и если вы пользуетесь внешним объективом формата 16 x 9 для отображения формата изображения 2,35:1 с максимальным разрешением.
- **Режим «Суперширокий»:** Используйте данное специальное соотношение сторон 2,0:1 для просмотра фильмов с соотношением сторон 16:9 и 2,35:1 без черных полос в верхней и нижней частях экрана.
- **Стандартный:** Данный формат отображает исходное изображение без масштабирования.
- **Автоматический:** Автоматический выбор подходящего формата отображения.

### Примечание.

- *Дополнительная информация о режиме LBX:*
  - *Изображение некоторых DVD в формате Letter-Box не улучшено для просмотра на телевизорах с соотношением сторон 16x9. В этом случае изображение будет искажено при отображении в режиме 16:9. В этой ситуации для просмотра DVD можно переключиться в режим 4:3. Если сигнал имеет соотношение сторон, отличное от 4:3, на экране с соотношением сторон 16:9 вокруг изображения будут отображаться черные полосы. Для просмотра изображения такого формата можно использовать режим LBX, чтобы растянуть изображение на экране с соотношением сторон 16:9.*
  - *При использовании внешнего анаморфотного объектива режим LBX также позволяет просматривать материал с соотношением сторон 2,35:1 (включая анаморфотные DVD и телевидение высокой четкости HDTV), который поддерживает анаморфотную ширину, адаптированный для отображения с соотношением сторон 16x9 в широком изображении с соотношением 2,35:1. Черные полосы вокруг изображения исчезнут. При этом будут полностью использованы мощность лампы и вертикальное разрешение.*
- *Чтобы воспользоваться супершироким форматом, выполните следующие действия:*
  - Установите соотношение сторон экрана 2,0:1.*
  - Выберите формат Режим «Суперширокий».*
  - Отрегулируйте положение проецируемого изображения на экране.*

Таблица масштабирования 4K UHD:

4x3	Масштабирование до 2880 x 2160.
16x9	Масштабирование до 3840 x 2160.
LBX	Получите центральное изображение 3840 x 1620, а затем отмасштабируйте до 3840 x 2160 для отображения.
Стандартный	Отображение 1:1, центрированное. Масштабирование не выполняется; разрешение воспроизведения зависит от источника входного сигнала.
Автоматический	- Если источник — 4:3, тип экрана будет масштабироваться до 2880 x 2160. - Если источник — 16:9, тип экрана будет масштабироваться до 3840 x 2160. - Если источник — 15:9, тип экрана будет масштабироваться до 3600 x 2160. - Если источник — 16:10, тип экрана будет масштабироваться до 3456 x 2160.

# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Автоматическое правило сопоставления:

4:3	640	480	2880	2160
	800	600	2880	2160
	1024	768	2880	2160
	1280	1024	2880	2160
	1400	1050	2880	2160
	1600	1200	2880	2160
Широкий Ноутбуке	1280	720	3840	2160
	1280	768	3600	2160
	1280	800	3456	2160
SDTV	720	576	2700	2160
	720	480	3240	2160
HDTV	1280	720	3840	2160
	1920	1080	3840	2160

## Меню «Маска контура»

Эта функция применяется для удаления помех кодирования видеосигнала по контуру источника видео.

## Меню «Цифровой зум»

Используется для уменьшения или увеличения изображения на проецируемом экране.

## Меню «Сдвиг изображения»

Позволяет регулировать положение проецируемого изображения по горизонтали (H) или по вертикали (V).

## Меню Звук

### Встроенная колонка

Используйте данный параметр для включения и отключения встроенной колонки.

- **Автоматический:** Выберите «Автоматический» для автоматического отключения встроенной колонки при подключении внешней колонки к проектору.
- **Выкл.:** Выберите «Выкл.» для выключения встроенной колонки.
- **Вкл.:** Выберите «Вкл.» для включения встроенной колонки.

### Без звука

Этот параметр используется для временного отключения звука.

- **Выкл.:** Выберите «Выкл.» для выключения режима «без звука».
- **Вкл.:** Выберите «Вкл.» для включения режима «без звука».

**Примечание.** Функция «Без звука» действительна как для встроенного, так и для внешнего динамика.

### Громк.

Используется для регулировки громкости звука.

# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

## Меню Настр.

### Проекция

Позволяет выбрать предпочтительную проекцию: передняя панель, сзади на, Потолоч.-верх и Задняя-верх.

## Меню «Настройки лампы»

### Напоминание лампы

Выбор эту функцию, чтобы показать или скрыть предупреждение, когда отображается сообщение про замену лампы. Уведомление появится за 30 часов до предусмотренного срока замены лампы.

### Сброс лампы

Сброс счетчика работы лампы при ее замене.

## Меню «Настройки фильтра»

### Filter Usage Hours

Отображение времени использования фильтра.

### Optional Filter Installed

Установка параметров предупреждающего сообщения.

- **Да:** Отображение предупреждающего сообщения после 500 часов использования.  
**Примечание.** «Filter Usage Hours / Нарботка фильтра / Сбросить фильтр» отображается при выборе для «Optional Filter Installed» значения «Да».
- **Нет:** Отключение вывода предупреждающего сообщения.

### Нарботка фильтра

Выбор эту функцию, чтобы показать или скрыть предупреждение, когда отображается сообщение о замене фильтра. Доступные значения: 300 ч, 500 ч, 800 ч и 1000 ч.

### Сбросить фильтр

Сброс счетчика пылеулавливающего фильтра после замены или очистки фильтра.

## Меню «Настройки питания»

### Включение проект.

Выбор «Вкл.» для активации режима прямого включения. Проектор будет включаться автоматически при подаче напряжения переменного тока без нажатия кнопки «Питание» на панели управления проектора или на пульте ДУ.

### Авто выкл. (мин)

Позволяет установить интервал отсчета таймера. Счетчик начнет отсчитывать время, когда прекратится подача сигнала на проектор. Проектор автоматически выключится после окончания отсчета (значение счетчика задается в минутах).

### Спящий реж. (мин)

Настройка спящий реж.

- **Спящий реж. (мин):** Позволяет установить интервал отсчета таймера. Счетчик времени начнет отсчитывать время независимо от того, прекратится ли подача сигнала на проектор. Проектор автоматически выключится после окончания отсчета (значение счетчика задается в минутах).  
**Примечание.** Значение таймера спящего режима будет сбрасываться на ноль после каждого выключения проектора.
- **Всегда включен:** Проверьте, чтобы таймер спящий реж. был всегда включен.

# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

## Режим питания (Ожидание)

Установка значения режима питания.

- **Активный:** Выбор «Активный», чтобы вернуться в обычный режим ожидания.
- **Энергосбережение:** Для дальнейшего сохранения энергии выберите «Энергосбережение» < 0,5 Вт.

## Меню «Безопасность»

### Безопасность

Данная функция служит для отображения окна ввода пароля перед использованием проектора.

- **Выкл.:** Установите значение «Выкл.», чтобы включать проектор без запроса пароля.
- **Вкл.:** Выбор «Вкл.», чтобы задействовать проверку безопасности при включении проектора.

### Таймер безоп.

Вы можете использовать функцию установки времени (Месяц/День/Час) для установки количества часов, в течение которых можно использовать проектор. По истечении этого времени потребуется снова ввести пароль.

### Изменить пароль

Используйте, чтобы задать или изменить пароль, ввод которого предлагается при включении проектора.

## Меню «Тестовая таблица»

Выбор типа тестовой таблицы: зеленая сетка, пурпурная сетка, белая сетка, белый цвет или выкл. (отключить эту функцию).

## Меню «Настройки с пульта ДУ»

### Функция IR

Установка Функция IR.

- **Вкл.:** При выборе «Вкл.» проектором можно управлять через пульт ДУ от ИК-приемников наверху и на передней панели.
- **Передняя панель:** При выборе «Передняя панель» проектором можно управлять через пульт ДУ от ИК-приемника наверху.
- **Назад:** При выборе «Назад» проектором можно управлять через пульт ДУ от ИК-приемника на задней панели.
- **Выкл.:** При выборе «Выкл.» управление проектором с помощью пульта ДУ невозможно. При выборе «Выкл.» вы сможете использовать кнопки клавиатуры.

### Настр. польз.1/ Настр. польз.2/ Настр. польз.3

Назначьте функцию по умолчанию для Настр. польз.1, Настр. польз.2 или Настр. польз.3 из Тестовая таблица, CMS, Цвет. темп., Гамма, Авто Источник, Проекция, Параметры лампы, Цифровой зум, MHL, Динамический диапазон или DynamicBlack.

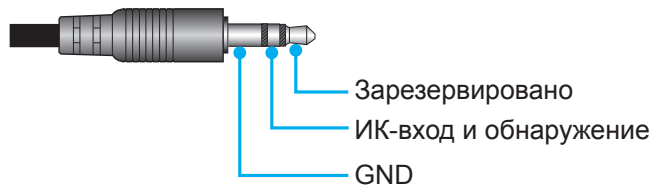
## Меню «Номер проектора»

Чтобы управлять проектором по интерфейсу RS232, необходимо присвоить проектору номер в диапазоне от 0 до 99, используя меню.

# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

## Меню «12-В триггер»

Эта функция используется для включения и отключения триггера.



- **Вкл.:** Выберите «Вкл.» для включения триггера.
- **Выкл.:** Выберите «Выкл.» для отключения триггера.

## Меню Параметры

### Язык

Выбор языка для многоязычного экранного меню из английского, немецкого, французского, итальянского, испанского, португальского, китайского (упрощенное письмо), японского, корейского и русского.

### Настройки меню

Задайте расположение меню на экране и установите параметры таймера меню.

- **Расположение меню:** Выбор расположение меню на экране.
- **Таймер меню:** Задайте продолжительность отображения экранного меню на экране.

### Авто Источник

При выборе этого параметра проектор автоматически находит доступный источник входного сигнала.

### Источник входного сигнала

Выбор источника входного сигнала из HDMI1, HDMI2/MHL и VGA.

### Усил. Вент.

Если выбрано «Вкл.», вентиляторы вращаются быстрее. Эту функцию следует использовать в высотных районах, где воздух разреженный.

### Блокировка смены режима

Выбор «Вкл.» или «Выкл.», чтобы заблокировать или разблокировать настройки режима отображения.

### Блок. кнопок

Если функция блокировки клавиатуры установлена в значение «Вкл.», клавиши клавиатуры неактивны. В этом случае управление проектором осуществляется пультом ДУ. При выборе «Выкл.» вы сможете снова использовать клавиатуру.

### Убрать информ.

Включите данную функцию, чтобы скрыть информационное сообщение.

- **Выкл.:** Выберите «Выкл.» для отображения сообщения «поиск».
- **Вкл.:** Установите значение «Вкл.», чтобы скрыть информационные сообщения.

### Заставка

Данная функция используется для выбора необходимой заставки. Внесенные изменения вступают в силу только при следующем включении проектора.

- **По умолчанию:** Экранная заставка по умолчанию.
- **Нейтральная:** Изображение не отображается на экранной заставке.



# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

## Цвет фона

Используйте данную функцию для отображения синего, красного, зеленого, серого цветов или их отключения при отсутствии сигнала.

## HDMI 1 EQ

Установка величины EQ порта HDMI для HDMI1.

## HDMI 2 EQ

Установка величины EQ порта HDMI для HDMI2/MHL.

### **Примечание.**

- *Эквалайзер HDMI EQ анализирует параметры сигнала и устраняет искажения, возникающие из-за потери сигнала при использовании длинных кабелей HDMI. Кроме того, приемник HDMI содержит цепь регулировки синхронизации, которая устраняет фазовое дрожание синхроимпульсов, восстанавливая сигнал HDMI до оптимальных уровней передачи.*
- *При разрешении 3840x2160 и частоте 60 Гц рекомендуется использовать кабель HDMI до 5 метров.*
- *При разрешении 3840x2160 и частотах 30/25/24 Гц рекомендуется использовать кабель HDMI до 15 метров.*

## **Меню «Сброс»**

### Reset OSD

Возврат к заводским значениям параметров экранного меню.

### Reset to Default

Возврат к заводским настройкам по умолчанию для всех параметров.

## **Меню Информация**

Содержание меню:

- Regulatory
- Serial Number
- Источник
- Разрешение
- Частота обновления
- Режим отображения
- Режим питания (Ожидание)
- Время работы источника света
- Номер проектора
- Глубина цвета
- Формат цвета
- Filter Usage Hours
- Режимы яркости
- Версия ПО ПЗУ

# ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

## Замена лампы

Проектор автоматически определяет срок службы лампы. По истечении срока службы лампы на экран выводится предупреждающее сообщение.

В случае появления этого сообщения как можно быстрее обратитесь к региональному посреднику или в сервисный центр для замены лампы. Перед заменой лампы необходимо охладить проектор в течение 30 минут и более.



Предупреждение: Если лампа подвешена к потолку, осторожно открывайте панель доступа к лампе. Если проектор закреплен под потолком, наденьте защитные очки при замене лампы. Будьте осторожны, чтобы не допустить выпадения из проектора незакрепленных деталей.



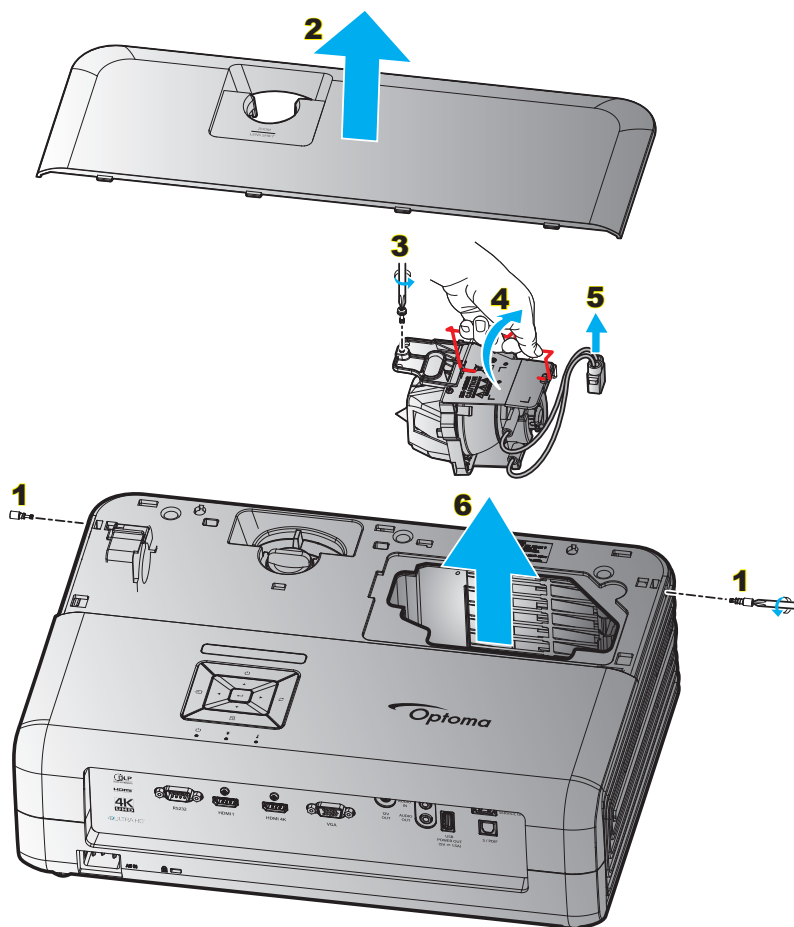
Предупреждение: В отсеке для лампы высокая температура! Перед заменой лампы оставьте устройство охлаждаться!



Предупреждение: Во избежание риска получения травм не бросайте модуль лампы и не дотрагивайтесь до лампы. Лампа накаливания может разбиться и привести к травме.

# ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

## Замена лампы (продолжение)



Процедура:

1. Отключите питание проектора кнопкой « $\text{\textcircled{P}}$ » на клавиатуре проектора или кнопкой « $\text{\textcircled{1}}$ » на пульте ДУ.
2. Дайте проектору остыть в течение не менее 30 минут.
3. Отсоедините шнур питания.
4. Извлеките 2 винта, которыми закреплена верхняя крышка. **1**
5. Снимите верхнюю крышку. **2**
6. Извлеките винт из модуля лампы. **3**
7. Поднимите ручку лампы. **4**
8. Отсоединить кабель лампы. **5**
9. Аккуратно извлечь блок лампы. **6**
10. Установка модуля лампы выполняется в обратном порядке.
11. Включите проектор и обнулите счетчик лампы.
12. Сброс лампы: (i) Нажмите на кнопку «Menu» → (ii) Выберите «Настр.» → (iii) Выберите «Параметры лампы» → (iv) Выберите «Сброс лампы» → (v) Выберите «Да».

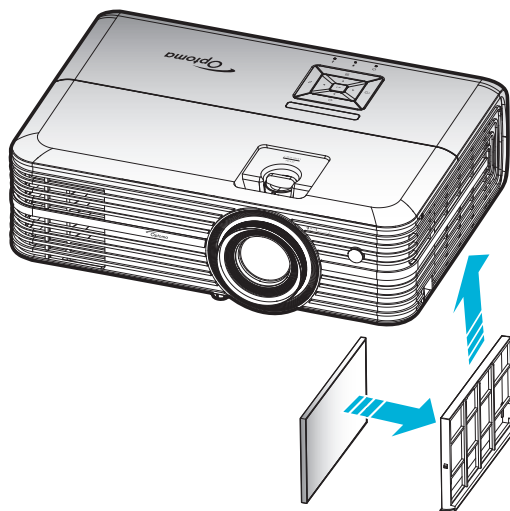
### Примечание.

- *Проектор нельзя включить, если крышка лампы не установлена на место.*
- *Не прикасайтесь к стеклянной колбе лампы. Жир на руках может привести к разрушению колбы лампы. Используйте сухую ткань для чистки модуля лампы, если к ней случайно прикоснулись.*

# ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

## Установка и очистка пылеулавливающего фильтра

### Установка пылеулавливающего фильтра





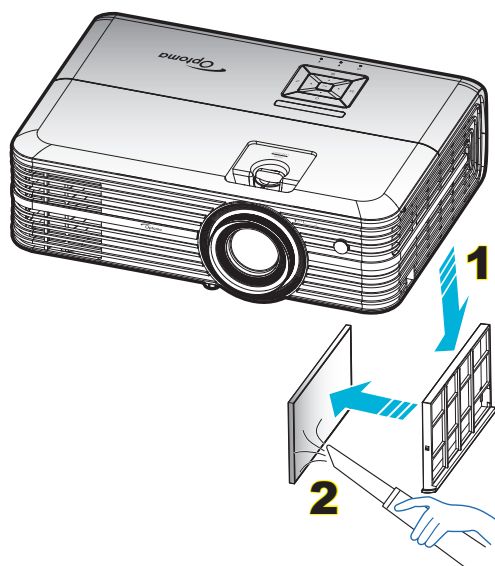
**Примечание.** Пылеулавливающие фильтры требуются/поставляются только в регионах с избыточным содержанием пыли в воздухе.

### Очистка пылеулавливающего фильтра

Рекомендуется выполнять очистку пылеулавливающего фильтра через каждые три месяца. При эксплуатации проектора в помещениях с избыточным содержанием пыли очистку следует производить чаще.

Процедура:

1. Отключите питание проектора кнопкой «» на клавиатуре проектора или кнопкой «» на пульте ДУ.
2. Отсоедините шнур питания.
3. Потяните отделение фильтра пыли вниз, чтобы извлечь его из нижней части проектора. **1**
4. Аккуратно извлеките воздушный фильтр. Затем очистите или замените фильтр пыли. **2**
5. Для выполнения установки пылеулавливающего фильтра выполняется в обратном порядке.



# ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

## Совместимые разрешения

### Цифровой (HDMI 1.4)

Стандартное разрешение: 1920 x 1080 при 60 Гц

720 x 400 при 70 Гц	1280 x 720 при 60 Гц	1920 x 1080 при 60 Гц (по умолчанию)	720 x 480i при 60 Гц 16:9	1920 x 1080p при 60 Гц
640 x 480 при 60 Гц	1280 x 800 при 60 Гц		720 x 480p при 60 Гц 4:3	
640 x 480 при 67 Гц	1280 x 1024 при 60 Гц		720 x 480p при 60 Гц 16:9	
640 x 480 при 72 Гц	1920 x 1200 при 60 Гц (ограничено)		720 x 576i при 50 Гц 16:9	
640 x 480 при 75 Гц	1366 x 768 при 60 Гц		720 x 576p при 50 Гц 4:3	
800 x 600 при 56 Гц			720 x 576p при 50 Гц 16:9	
800 x 600 при 60 Гц			1280 x 720p при 60 Гц 16:9	
800 x 600 при 72 Гц			1280 x 720p при 50 Гц 16:9	
800 x 600 при 75 Гц			1920 x 1080i при 60 Гц 16:9	
832 x 624 при 75 Гц			1920 x 1080i при 50 Гц 16:9	
1024 x 768 при 60 Гц			1920 x 1080p при 60 Гц 16:9	
1024 x 768 при 70 Гц			1920 x 1080p при 50 Гц 16:9	
1024 x 768 при 75 Гц			1920 x 1080p при 24 Гц 16:9	
1280 x 1024 при 75 Гц			3840 x 2160 при 24 Гц	
1152 x 870 при 75 Гц			3840 x 2160 при 25 Гц	
			3840 x 2160 при 30 Гц	
			4096 x 2160 при 24 Гц	

### Цифровой (HDMI 2.0)

Стандартное разрешение: 1920 x 1080 при 60 Гц

720 x 400 при 70 Гц	1280 x 720 при 60 Гц	720 x 480i при 60 Гц 16:9	1920 x 1080p при 60 Гц
640 x 480 при 60 Гц	1280 x 800 при 60 Гц	720 x 480p при 60 Гц 4:3	
640 x 480 при 67 Гц	1280 x 1024 при 60 Гц	720 x 480p при 60 Гц 16:9	
640 x 480 при 72 Гц	1920 x 1200 при 60 Гц (ограничено)	720 x 576i при 50 Гц 16:9	
640 x 480 при 75 Гц	1366 x 768 при 60 Гц	720 x 576p при 50 Гц 4:3	
800 x 600 при 56 Гц		720 x 576p при 50 Гц 16:9	
800 x 600 при 60 Гц		1280 x 720p при 60 Гц 16:9	
800 x 600 при 72 Гц		1280 x 720p при 50 Гц 16:9	
800 x 600 при 75 Гц		1920 x 1080i при 60 Гц 16:9	
832 x 624 при 75 Гц		1920 x 1080i при 50 Гц 16:9	
1024 x 768 при 60 Гц		1920 x 1080p при 60 Гц 16:9	
1024 x 768 при 70 Гц		1920 x 1080p при 50 Гц 16:9	
1024 x 768 при 75 Гц		1920 x 1080p при 24 Гц 16:9	
1280 x 1024 при 75 Гц		3840 x 2160 при 24 Гц	
1152 x 870 при 75 Гц		3840 x 2160 при 25 Гц	
		3840 x 2160 при 30 Гц	
		3840 x 2160 при 50 Гц	
		3840 x 2160 при 60 Гц	
		4096 x 2160 при 24 Гц	
		4096 x 2160 при 25 Гц	
		4096 x 2160 при 30 Гц	

# ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

		4096 x 2160 при 50 Гц	
		4096 x 2160 при 60 Гц	

**Примечание.** Поддержка 1920 x 1080 при 50 Гц.

## Аналоговый сигнал

Стандартное разрешение: 1920 x 1080 при 60 Гц

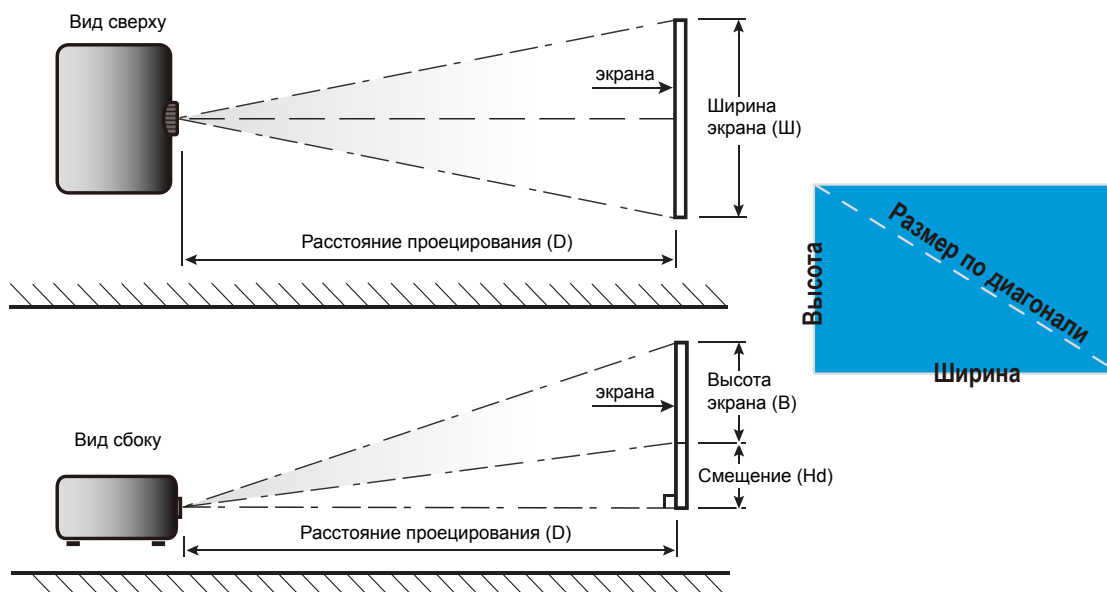
720 x 400 при 70 Гц	1280 x 720 при 60 Гц	1920 x 1080 при 60 Гц (по умолчанию)	1366 x 768 при 60 Гц
640 x 480 при 60 Гц	1280 x 800 при 60 Гц		
640 x 480 при 67 Гц	1280 x 1024 при 60 Гц		
640 x 480 при 72 Гц	1400 x 1050 при 60 Гц		
640 x 480 при 75 Гц	1600 x 1200 при 60 Гц		
800 x 600 при 56 Гц			
800 x 600 при 60 Гц			
800 x 600 при 72 Гц			
800 x 600 при 75 Гц			
832 x 624 при 75 Гц			
1024 x 768 при 60 Гц			
1024 x 768 при 70 Гц			
1024 x 768 при 75 Гц			
1280 x 1024 при 75 Гц			
1152 x 870 при 75 Гц			

**Примечание.** Поддержка 1920 x 1080 при 50 Гц.

# ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

## Размер изображения и расстояние проецирования

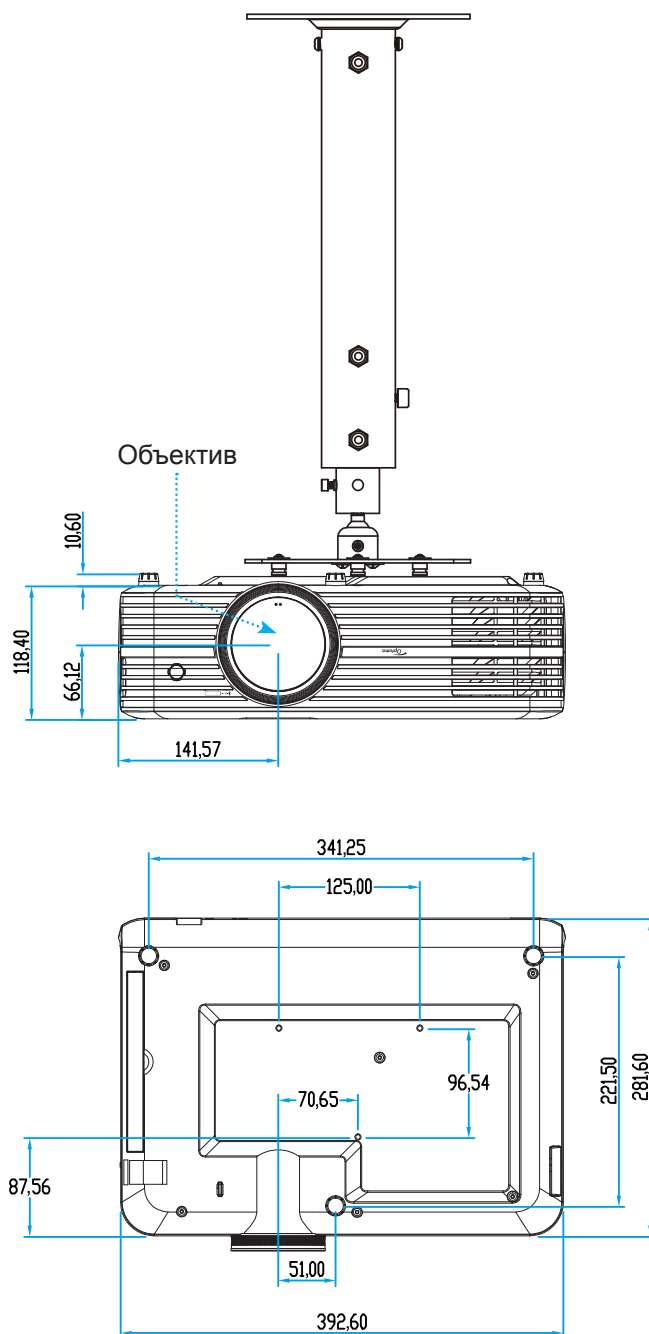
30	0,66	0,37	25,97	14,61	-	1,05	-	3,44	0,02	0,07
40	0,89	0,50	34,86	19,61	1,07	1,41	3,51	4,62	0,03	0,09
60	1,33	0,75	52,29	29,42	1,61	2,11	5,27	6,93	0,04	0,13
70	1,55	0,87	61,01	34,32	1,88	2,46	6,15	8,08	0,05	0,16
80	1,77	1,00	69,73	39,22	2,14	2,82	7,03	9,23	0,05	0,18
90	1,99	1,12	78,44	44,12	2,41	3,17	7,91	10,39	0,06	0,20
100	2,21	1,25	87,16	49,03	2,68	3,52	8,78	11,54	0,07	0,22
120	2,66	1,49	104,59	58,83	3,21	4,22	10,54	13,85	0,08	0,27
150	3,32	1,87	130,74	73,54	4,02	5,28	13,18	17,31	0,10	0,34
180	3,98	2,24	156,88	88,25	4,82	6,34	15,81	20,78	0,12	0,40
200	4,43	2,49	174,32	98,05	5,36	7,04	17,57	23,08	0,14	0,45
250	5,53	3,11	217,89	122,57	6,70	8,80	21,96	28,85	0,17	0,56
300,6	6,65	3,74	262,00	147,37	8,05	-	26,40	-	0,21	0,68



# ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

## Размеры проектора и потолочная установка

1. Используйте потолочное крепление компании Optoma, чтобы избежать повреждений проектора.
2. Если Вы хотите использовать набор потолочного крепления стороннего производителя, убедитесь, что болты для крепления проектора отвечают следующим требованиям:
  - Тип винта: M4\*3
  - Минимальная длина винта: 10 мм



**Примечание.** *Имейте в виду, что гарантия не распространяется на повреждения, вызванные неправильной установкой.*



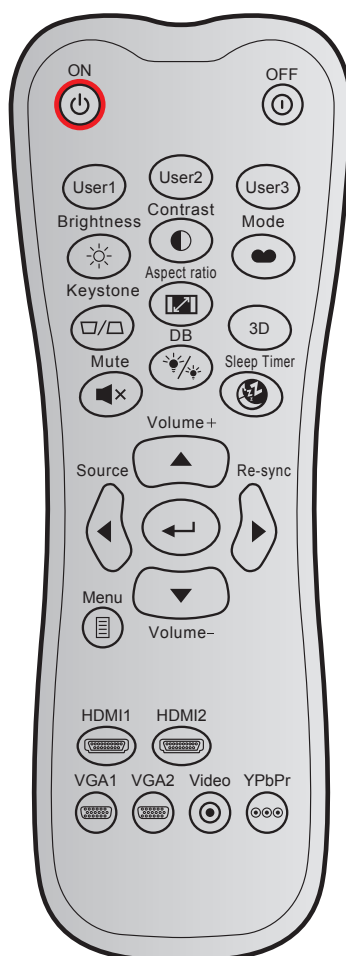
Предупреждение:

- В случае приобретения потолочного крепления стороннего производителя, убедитесь в том, что выбраны винты правильного размера. Размер винтов может меняться в зависимости от толщины монтажной пластины.
- Оставьте зазор не менее 10 см между потолком и нижней частью проектора.
- Избегайте установки проектора около источников тепла.
















# ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

## Коды ИК-пульта ДУ



Включение питания		Формат 1	32	CD	02	FD	Включение проектора.
Power off		Формат 1	32	CD	2E	D1	Выключение проектора.
Настр. польз.1		Формат 1	32	CD	36	C9	Назначаемые пользователем клавиши.
Настр. польз.2		Формат 1	32	CD	65	9A	
Настр. польз.3		Формат 1	32	CD	66	99	
Яркость		Формат 1	32	CD	41	BE	Используется для регулировки яркость изображения.
Контраст		Формат 1	32	CD	42	BD	Регулировка степени различия между самыми светлыми и самыми темными областями изображения.
Режим отображения		Формат 1	32	CD	05	FA	Выберите режим отображения, чтобы оптимизировать параметры различных приложений.
Трапеция		Формат 1	32	CD	07	F8	Устранение искажений изображения, вызванных наклоном проектора.

# ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Соотношение сторон		Формат 1	32	CD	64	9B	Кнопка служит для изменения соотношения сторон проецируемого изображения.
Объемность		Формат 1	32	CD	89	76	Эта кнопка используется для включения и отключения функции «Режим 3D».
Без звука		Формат 1	32	CD	52	AD	Мгновенно включает и выключает аудио сигнал.
DB (DynamicBlack)		Формат 1	32	CD	44	BB	Выполняется автоматическая настройка яркости изображения для достижения оптимальной контрастности.
Спящий реж.		Формат 1	32	CD	63	9C	Позволяет установить интервал отсчета таймера.
Громк. +		Формат 2	32	CD	11	EE	Используется для увеличения громкости.
▲		Формат 2	32	CD	11	EE	Используйте ▲, ◀, ▶, и ▼ для выбора параметров и выполнения настроек выбранных параметров.
◀		Формат 2	32	CD	10	EF	
▶		Формат 2	32	CD	12	ED	
▼		Формат 2	32	CD	14	EB	
Источник		Формат 2	32	CD	10	EF	Кнопкой «Источник» выберите источник входного сигнала.
Клавиша Enter		Формат 1	32	CD	0F	F0	Подтвердите ваш выбор позиции.
Повторная синхронизация		Формат 2	32	CD	12	ED	Автоматически синхронизирует проектор с источником входного сигнала.
Громк. -		Формат 2	32	CD	14	EB	Используется для уменьшения громкости.
Меню		Формат 1	32	CD	0E	F1	Используется для отображения или скрытия экранного меню проектора.
HDMI1		Формат 1	32	CD	16	E9	Нажмите «HDMI1» для выбора источника от разъема HDMI 1.
HDMI2		Формат 1	32	CD	30	CF	Кнопкой «HDMI2» в качестве источника входного сигнала выбирается разъем HDMI 2.
VGA1		Формат 1	32	CD	1B	E4	Нажмите «VGA1» для выбора источника от разъема VGA.
VGA2		Формат 1	32	CD	1E	E1	Нет функции
Video		Формат 1	32	CD	1C	E3	Нет функции
YPbPr		Формат 1	32	CD	17	E8	Нет функции

# ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

## Устранение неисправностей

При возникновении неисправностей устройства ознакомьтесь с приведенной ниже информацией. Если проблему устранить не удалось, следует обратиться к продавцу или в сервисный центр.

## Проблемы с изображением

- ❓ *На экране не отображается изображение*
  - Убедитесь, что кабель и подключение к электросети выполнено так, как описано в разделе «Установка».
  - Убедитесь, что контакты разъемов не согнуты и не сломаны.
  - Убедитесь, что лампа проектора надежно установлена. Смотрите раздел «Замена лампы» на страницах 38–39.
  - Проверьте, не включена ли функция «Без звука».
  
- ❓ *Изображение расфокусировано*
  - Используйте регулятор фокусировки на объективе проектора. Для настройки см. на стр. 16.
  - Убедитесь, что экран проектора находится на нужном расстоянии от проектора. (См. стр. 43.)
  
- ❓ *Изображение растягивается во время отображения DVD 16:9*
  - При просмотре анаморфотного DVD или DVD формата 16:9 наилучшее качество изображения будет достигнуто в режиме проектора 16:9 со стороны проектора.
  - При просмотре DVD формата LBX необходимо установить формат LBX в экранном меню проектора.
  - При просмотре DVD формата 4:3 необходимо установить формат 4:3 в экранном меню проектора.
  - Установите формат отображения на DVD-проигрывателе: 16:9 (широкоэкранный) формат изображения.
  
- ❓ *Изображение слишком маленькое или слишком большое*
  - Отрегулируйте рычаг масштаб на верхней панели проектора.
  - Переместите проектор ближе или дальше от экрана.
  - Нажмите кнопку «Меню» на панели управления проектора, затем перейдите «Дисплей--> Соотношение сторон». Попробуйте установить разные настройки.
  
- ❓ *Стороны изображения перекошены.*
  - По возможности установите проектор так, чтобы он центрировался на экране и под ним.
  
- ❓ *Изображение перевернуто*
  - Выбор пункт «Настр.-->Проекция» в экранном меню и измените направление проецирования.
  
- ❓ *Смазанное двойное изображение*
  - При просмотре обычного 2D-изображения убедитесь, что для режима «Режим отображения» установлено значение, отличное от 3D, для устранения размытого двойного изображения.

# ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

## Другие проблемы



*Проектор перестает реагировать на все команды*

- По возможности, выключите проектор, затем отсоедините кабель питания и подождите, по крайней мере, 20 секунд перед повторным включением питания.



*Лампа перегорает или издает щелчки*

- Когда истекает срок действия лампы, она перегорает и издает громкий звук, похожий на лопание. В этом случае проектор не включится, пока модуль лампы не будет заменен. Для замены лампы следуйте указаниям в разделе «Замена лампы» на страницах 38–39.

## Проблемы с пультом дистанционного управления



*Если пульт дистанционного управления не работает*

- Убедитесь, что пульт ДУ действует под углом  $\pm 15^\circ$  (по горизонтали) и под углом  $\pm 10^\circ$  (по вертикали) от ИК-приемников на проекторе.
- Проверьте, нет ли между пультом дистанционного управления и проектором препятствий. Подойдите к проектору на расстояние не более 7 м (22 футов).
- Проверьте правильность установки батарей.
- Замените батареи, если срок их службы истек.

# ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

## Предупреждающие индикаторы

Если загораются или мигают предупреждающие индикаторы (см. ниже), проектор автоматически отключается:

- Индикатор «ЛАМПА» загорается красным цветом, а индикатор «Вкл./Ожидание» мигает красным цветом.
- Индикатор «Температура» загорается красным цветом, а индикатор «Вкл./Ожидание» мигает красным цветом. Это указывает на перегрев проектора. В нормальных условиях проектор можно снова включить.
- Индикатор «Температура» загорается красным цветом, а индикатор «Вкл./Ожидание» мигает красным цветом.

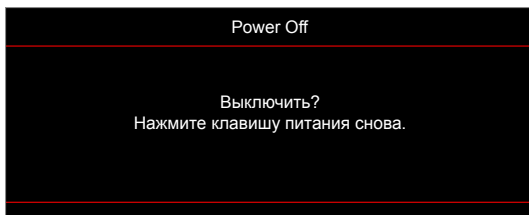
Выньте сетевой шнур из проектора, выждите 30 секунд и повторите попытку. Если предупреждающий индикатор загорается или начинает мигать снова, обратитесь за помощью в ближайший сервисный центр.

## Расшифровка показаний светодиодов

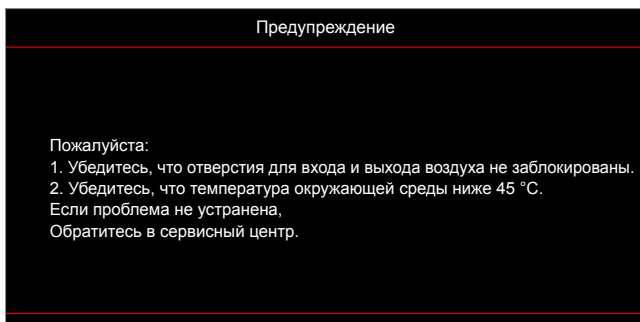
Состояние ожидания (шнур питания)	Горит постоянно			
Включение (прогрев)		Мигает (0,5 с выкл. / 0,5 с светится)		
Питание включено, лампа горит		Горит постоянно		
Power off (охлаждение)		Мигает (0,5 с выкл. / 0,5 с светится). Снова светится красный, когда охлаждающий вентилятор выключен.		
Ошибка (Сбой лампы)	Мигает			Горит постоянно
Ошибка (Сбой вентилятора)	Мигает		Мигает	
Ошибка (перегрев)	Мигает		Горит постоянно	
Состояние ожидания (режим приработки)		Мигает		
Приработка (прогрев)		Мигает		
Приработка (охлаждение)		Мигает		
Пятно на экране (освещение лампы)		Мигает (3 с вкл./1 с выкл.)		
Пятно на экране (лампа выключена)		Мигает (1 с вкл./3 с выкл.)		

# ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

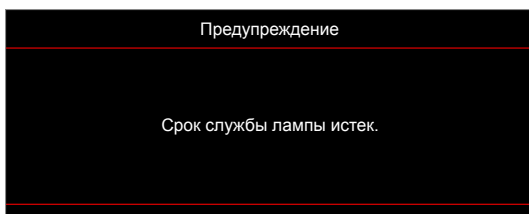
- Power off:



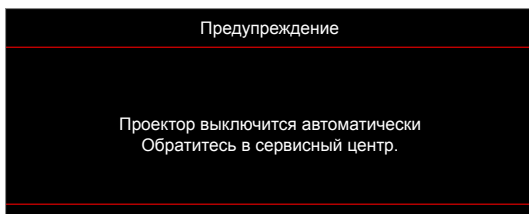
- Предупреждение о температуре:



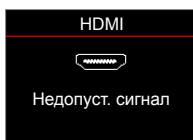
- Предупреждение о замене лампы:



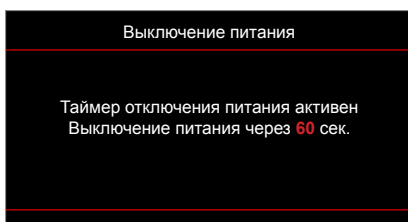
- Предупреждение о неисправности вентилятора:



- Режим не поддерживается:



- Предупреждение о выключении питания:



# ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

## Технические характеристики

Оптические характеристики	
Максимальное разрешение	- Графика до 2160р при 60 Гц - Максимальное разрешение: HDMI1 (2.0): 2160р при 60 Гц HDMI2 (1.4): 2160р при 60 Гц
Собственное разрешение	(без привода) 1920 x 1080
Объектив	Масштабирование и фокусирование вручную
Размер изображения (по диагонали)	34,1 ~ 302,4 дюйма, оптимально при ширине 82 дюйма (2,2 м)
Расстояние проецирования	1,2 ~ 8,1 м, оптимально при 1,61 м

Электрические характеристики	
Входы	- HDMI V1.4 - HDMI V2.0 (MHL) - ВХОД VGA - Аудиовход 3,5 мм - USB-A - 2 шт. (1 для обслуживания, 1 для питания 5 В, 1,5 А) - RS232C, вставной узел разъема (разъемы 9-pin d-sub)
Выходы	- Аудиовыход 3,5 мм - Выход SPDIF - Триггер 12 В (разъем 3,5 мм)
Цветовоспроизведение	1073,4 миллионов цветов
Частота развертки	Частота строчной развертки: 15,375~91,146 КГц Частота кадровой развертки: 24~85 Гц (120 Гц для 3D-проектора)
Встроенный громкоговоритель	Встроенные динамики (2 шт.)
Требуемое напряжение	100 - 240 В переменного тока $\pm 10\%$ , 50/60 Гц
Входной ток	3,8 А

Механические характеристики	
Ориентация установки	Спереди, сзади, потолок – спереди, сзади – сверху
Габаритные размеры (Ш x Г x В)	- 392,6 x 281,6 x 118,4 мм (без ножек) - 392,6 x 281,6 x 129 мм (с ножками)
Вес	6,5 $\pm$ 0,5 кг
Условия окружающей среды	Эксплуатация при температуре от 5° до 40°, и влажности от 10 % до 85 % (без конденсации)

**Примечание.** Все технические характеристики могут быть изменены без уведомления.




# ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

## Международные офисы Optoma

Для обслуживания или поддержки обращайтесь в ближайший офис.




### США

3178 Laurelview Ct.  
Fremont, CA 94538, USA  
www.optomausa.com

 888-289-6786  
 510-897-8601  
 [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)




### Канада

3178 Laurelview Ct.  
Fremont, CA 94538, USA  
www.optomausa.com

 888-289-6786  
 510-897-8601  
 [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)

### Латинская Америка

3178 Laurelview Ct.  
Fremont, CA 94538, USA  
www.optomausa.com

 888-289-6786  
 510-897-8601  
 [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)



### Европа

Unit 1, Network 41, Bourne End Mills,  
Hemel Hempstead, Herts,  
HP1 2UJ, United Kingdom  
www.optoma.eu  
Сервисный центр, тел.:  
+44 (0)1923 691865

 +44 (0) 1923 691 800  
 +44 (0) 1923 691 888  
 [service@tsc-europe.com](mailto:service@tsc-europe.com)




### Benelux BV

Randstad 22-123  
1316 BW Almere  
The Netherlands  
www.optoma.nl

 +31 (0) 36 820 0252  
 +31 (0) 36 548 9052


### Франция

Bâtiment E  
81-83 avenue Edouard Vaillant  
92100 Boulogne Billancourt, France

 +33 1 41 46 12 20  
 +33 1 41 46 94 35  
 [savoptoma@optoma.fr](mailto:savoptoma@optoma.fr)




### Испания

C/ José Hierro,36 Of. 1C  
28522 Rivas VaciaMadrid,  
Spain

 +34 91 499 06 06  
 +34 91 670 08 32




### Германия

Wiesenstrasse 21 W  
D40549 Düsseldorf,  
Germany

 +49 (0) 211 506 6670  
 +49 (0) 211 506 66799  
 [info@optoma.de](mailto:info@optoma.de)

### Скандинавия



Lerpeveien 25  
3040 Drammen  
Norway

 +47 32 98 89 90  
 +47 32 98 89 99  
 [info@optoma.no](mailto:info@optoma.no)

PO.BOX 9515  
3038 Drammen  
Norway


### Корея

WOOMI TECH.CO.,LTD.  
4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,  
Seoul,135-815, KOREA  
korea.optoma.com

 +82+2+34430004  
 +82+2+34430005




### Япония

東京都足立区綾瀬3-25-18  
株式会社オーエス  
コンタクトセンター: 0120-380-495

 [info@os-worldwide.com](mailto:info@os-worldwide.com)  
[www.os-worldwide.com](http://www.os-worldwide.com)



### Тайвань

12F., No.213, Sec. 3, Beixin Rd.,  
Xindian Dist., New Taipei City 231,  
Taiwan, R.O.C.  
www.optoma.com.tw

 +886-2-8911-8600  
 +886-2-8911-6550  
 [services@optoma.com.tw](mailto:services@optoma.com.tw)  
[asia.optoma.com](http://asia.optoma.com)



### Гонконг

Unit A, 27/F Dragon Centre,  
79 Wing Hong Street,  
Cheung Sha Wan,  
Kowloon, Hong Kong

 +852-2396-8968  
 +852-2370-1222  
[www.optoma.com.hk](http://www.optoma.com.hk)

### Китай

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,  
Changning District  
Shanghai, 200052, China

 +86-21-62947376  
 +86-21-62947375  
[www.optoma.com.cn](http://www.optoma.com.cn)





P/N:36.7CM01G001-A